

Finidrak

03

2018



Holografická fólie

vytváří metalické odlesky, které nápaditou kombinací oživí příběh a dodají knize originální vzhled, který jen tak neomrzí.



www.FINIDR.cz



Vážení čtenáři, vážení spolupracovníci,

neřeknu jistě nic, co bychom všichni nevěděli. Léto a čas letních dovolených je nenávratně za námi. Věřím, že jste si svou dovolenou ale i ostatní, letos skutečně letní, dny plně užili, odpočinuli si a načerpali novou energii.

Na druhou stranu letošní léto bylo opravdu mimořádné, kdy tropy panovaly i v noci. Přesto, že jsme se snažili alespoň částečně zmírnit důsledky horka nanuky a minerálkami, je mi jasné, že to nemohlo stačit. Moc děkuji všem, kteří i v tomto období byli schopni odvádět výkon a vyrábět.

Jak již jistě víte, v naší tiskárně v létě došlo k významné změně, která s sebou nese řadu dalších kroků, které musíme udělat současně s plným nasazením k zajištění výroby pro vánoční trh. Blíže se o tom všem a co z toho pro nás vyplývá, dozvíte v méj pravidelné rubrice „Kam kráčíme“ v tomto vydání zpravodaje.

Jsem přesvědčen, že i v letošním roce požadavky našich zákazníků splníme tak, jak od nás očekávají. Kvalitně, spolehlivě a včas.

Váš Jarek Drahoš

obsah

aktuálně	4-5	tudy z nudy	27
4/ Nejkrásnější knihy Slovenska 2017 5/ Čeká nás kolotoč schůzek		27/ Baťův kanál	
rozhovor	6-10	o nás	28-31
6/ Romuald Siwek a Radim Roszka		28/ 5 otázek pro...	
z tiskárny	11-26	30/ Kukátkem...	
11/ Firemní večírek / Wieczorek firmowy 12/ Kam kráčíme 15/ Děkujeme za výpomoc 16/ Pohoda Jahoda 18/ Společně do toho 19/ DUPLEX ve slavnostním duchu 20/ Jak to vidím já 21/ Přehled docházky / Przegląd ewidencji czasu przystąpienia do pracy 22/ Akce v Bešeňové 23/ FINIDR Akademie nové posily 24/ Byla to nádhera, Fotosoutěž 25/ Těšíme se na vás v novém 26/ Exkurze		31/ Jak jste spokojeni	
		slavíme	32
		na konec	33-36
		33/ Základní druhy vazeb/ Podstawowe rodzaje opraw 34/ Recept: Červená řepa s kozím sýrem a rukolou 35/ Nový finský domek na Nové Polaně 36/ FINI MIKU ŠOU 2018	
		příloha	1-2
		1/ Foto kvíz 2/ Křížovka, Sudoku, Vyhodnocení soutěží	

Firemní zpravodaj společnosti **FINIDR, s. r. o.** je vydáván čtvrtletně. Vaše připomínky a náměty nám můžete zasílat na tiskarna@finidr.cz.
Redakce: Jaroslav Drahoš, Maryla Adamčíková, Kristýna Wasylkiwová, Kateřina Misiarzová
Grafika a sazba: Lukáš Duspiva
Tisk a vazba: FINIDR, s. r. o., Lípová 1965, 737 01 Český Těšín, www.finidr.cz

Články, ve kterých jsou důležité instrukce pro zaměstnance, jsou ve dvojazyčné verzi, ostatní jsou v češtině. Artykuły z ważnymi instrukcjami dla pracowników są w wersji dwujęzycznej, pozostałe są w języku czeskim.



Aktuální stav **FAIR PLAY:**
od 2/2016 jsme udělili



lipových listů

Nejkrásnější knihy Slovenska 2017

Každoročně, již od roku 1993, se pod záštitou Ministerstva kultúry Slovenskej republiky koná událost, která je vyvrcholením celoroční práce nakladatelů, grafiků, tiskáren a autorů. Jedná se o soutěž **Nejkrásnější kniha Slovenska**. V této soutěži se hodnotí výtvarná a grafická stránka. Důležitým kritériem je ale také polygrafické zpracování, které je hlavním úkolem tiskárny.

Letos bylo do soutěže přihlášeno více než 200 knižních titulů a z těchto velmi zajímavých a krásných knih odborná porota vybrala 20 titulů, které byly odměněny v různých kategoriích. Slavnostní předávání cen se uskutečnilo 17. května ve Dvoraně Ministerstva kultúry Slovenskej republiky. Jelikož jsme byli také nominováni, u předávání proto nemohl chybět ani zástupce naší tiskárny. Společně s Vydavatelstvím SLOVART spol. s r.o. a jejich titulem „Pevná zem pod hlavou“ (Martin Štrba)



a Albatros Media Slovakia s r.o. s knihou „Lily a Momo“ (Katarína Macurová), jsme získali ocenění v kategoriích **Knihy o výtvarném umění a obrazové publikace** a **Literatura pro děti a mládež**.

Opět jsme potvrdili, že z naší tiskárny přichází na svět povedené knihy, které dělají radost nejen nám, obyčejným čtenářům, ale svým provedením dokážou bodovat i na odborné úrovni. Touto cestou bychom také rádi poděkovali našim kolegům z obou nakladatelství, kteří nám svojí důvěrou za polygrafické provedení dávají šanci se těchto bojů o ocenění účastnit. Velký dík patří také všem našim kolegům z tiskárny, bez kterých by světlo světa ani jedna z knih nespátřila.

Těšíme se na příští rok a už teď jsme zvědaví, kolik titulů z naší tiskárny bude nominováno.

Čeká nás kolotoč schůzek

V tomto roce nás ještě čeká cesta na největší knižní veletrh na světě, který se koná ve dnech 10. – 14. října v německém Frankfurtu nad Mohanem.



Tohoto významného veletrhu se každoročně účastníme již od roku 1996 a i tentokrát tam bude tým FINIDRu v plné sestavě, v čele s naším obchodním ředitelem Miroslavem Klosem a obchodníky Romualdem Siwkem, Radimem Roszkou, Martinem Štouračem, Martinou Stružinskou, Sylvií Cekierovou a Natálií Čudovskou. Všichni už průběh veletrhu velmi dobře znají a těší se na mnoho úspěšných schůzek s klienty, na základě kterých například vzejde i přehled jarní produkce pro rok 2019.

Mimo tento zkušený tým se na cestu do Frankfurtu letos vydá i jeden nováček, kterým je naše marketérka Kristýna Wasyliwová.

Kristy, prozrad' nám, na co se nejvíce těšíš nebo naopak z čeho jsi nervózní?

„Informací k veletrhu mám hodně, ale zažít si ho na vlastní kůži je něco jiného. Jak se dočtete v rozhovoru, organizaci má na starost Romuald Siwek spolu s Radimem Roszkou. My na marketingu řešíme podobu stánku, jeho vybavení, propagační materiály, občerstvení, dárky apod., stejně tak jako odvoz všech těchto věcí na veletrh a zpět. O to víc mě těší, že pak můžu v realu vidět i výsledek a do příště vychytat případné „mouchy“.

Jako manažerka stánku jsem si to vyzkoušela už na pražském veletrhu, takže tak trochu tuším, co mě čeká. Je jasné, že to nebude stejné, ale to je právě to, na co se nejvíce těším.

A jestli jsem z něčeho nervózní? No, kdo by nebyl. Víím ale, že v tom nejsem sama a věřím, že vše dobře dopadne. Budou to sice náročné dny, ale můj obdiv má především zbytek týmu, který jede v kolotoči schůzek a jednání po celou dobu. Držím nám všem pěsti.“



Automatická balička palet



V průběhu července nám společnost UNIPACK nainstalovala zbrusu novou baličku palet.

Největší devizou tohoto stroje je implementace páskování přímo do balicího procesu. K tomu slouží tzv. páskovací lis, který se pohybuje po dráze vedoucích sloupů. Balení do folie s navazujícím automatickým páskováním nám dovolí do budoucna zvládnout stále rostoucí produkci FINIDRu, zefektivnit proces expedic a zejména šetřit pohybové ústrojí expedientů, kteří doposud museli každou paletu zapáskovat ručně.

Samozřejmostí baličky je jednoduchá programovatelnost pro všechny požadavky na balení, variabilní stupně rychlosti balení, pevnosti úťahu a další specifikace. Perličkou je, že se jedná o prototyp stroje německé společnosti MOSCA, postavený přímo na míru požadavkům FINIDRu.

Předávání štábety

Většina z nás má dovolenou už za sebou, léto už skončilo, můžeme se však těšit na babí léto a snad i malebný podzim. Jak strávili léto Romek Siwek a Radim Roszka, obchodníci pro německý trh, a hlavně co mají před sebou, si můžeme přečíst v tomto rozhovoru. Protože probíhal v červenci, Roman se na letní odpočinek teprve těšil.





Romuald SIWEK

Znamení: **Ryby** * **1953**



Co nejvíc ocením u spolupracovníků

že se na ně mohu spolehnout

Jaké nadání bych nejraději měl

to fakt nevím, nic mě nenapadá, já jsem spokojený

Jaké největší štěstí mě potkalo

v poslední době narození vnučky

Nejvíc ze všeho mám rád, když

se mi práce daří

Těším se, že mám před sebou

konečně volno

Vás dovolená ještě čeká? Kam máte namířeno?

Ro: Normálně, na Krétu do Řecka. Normálně proto, že posledních deset let lítám na Krétu, mimo dva roky, kdy jsem byl na Rhodosu a na Kosu. Ale na Krétě se nám líbí nejvíc, to okolí, příjemní lidé, vybíráme si i stejný hotel, protože s ním jsme velice spokojeni. Na Krétu často jezdím se synem, on na jednom místě nevydrží, takže podnikáme výlety. Na internetu vždy najde nejkrásnější pláže nebo místa v okolí a každý den něco podnikáme. Kromě toho také rádi jezdíme na výlety ve vnitrozemí s cestovkou. Byli jsme tak například v největším aquaparku na Krétě, v zajímavém městečku Agios Nikolaos. Uvnitř je sladkovodní jezero nebo bych doporučil krásné pláže v zálivu Mirabello, kde je nádherný výhled. Občas je tam fakt teplo, minimálně 30 °C, někdy přes 35 °C, takže nejlepší je vlézt do vody a chladit se. Letos se těším v polovině srpna.

Radíme, vy naopak máte už po dovolené, kde jste ji letos strávil?

Ra: Letos jsem se rozhodl, že si chci sluníčko užít o něco dřív než předcházející roky, a proto jsem se vydal odpočívat, ale zároveň i cestovat již na přelomu dubna a května. Cílovou destinací bylo tentokrát exotické Bali. Nejprve mě odrazovala dlouhá doba letu, která cestou tam trvala necelých 18 hodin a zpátky 24 hodin, ale ve výsledku se to dalo v pohodě zvládnout. Letadla v dnešní době jsou tomu maximálně přizpůsobena. Prvním šokem po příletu nebyla jen vysoká vlhkost vzduchu, ale také místní taxikáři, kteří vás chtějí velmi ochotně zavést do hotelu, nicméně to působilo spíš vlezle, ale chápu, business. Na radu mého bratra jsme šli hledat taxi trochu dál od letiště, aby nás taxikáři „nenatáhli“, ale stejně se jim to povedlo. Střídali jsme dny na pláži a dny, kdy jsme cestovali po ostrově. Rozdíl oproti Evropě je rozhodně v čistotě, jsme zvyklí na něco jiného. Co považuji za velmi milé, jsou místní obyvatelé, kteří si turistů velmi váží. Město Nusa Dua, ve kterém jsme byli ubytováni, je proslulé svými nejkrásnějšími plážemi na Bali. Dalším zajímavým místem bylo město Kuta, které je zaměřeno více na turistický a noční život. Za zmínku stojí ještě vedlejší ostrov Nusa Penida, na kterém můžete vidět spoustu dalších krásných míst indonéského souostroví.

Co chystáte po Krétě a Bali?

Ro: V podstatě ve FINIDRu je sezóna, takže se nebude dát nikde hnout, jediné na zahradu. Máme U Antoníčka malý domeček a převážně manželka tam tráví více času než já. Máme tam zeleninu, ovocné stromy jako jsou švestky, které každým rokem vozím na vypálení. Letos je hodně ovoce, jabloně jsou obsypané jablkama, tak asi bude kalvádos. Podle počasí také grilujeme a pořád je tam co dělat.

Ra: Já ještě plánuji na konci září rodinnou dovolenou, chceme vzít maminky k moři a udělat jim tak radost a také si léto o něco prodloužit. V plánu máme také Řecko, ale kam konkrétně, to ještě nevíme. No, a potom už je veletrh ve Frankfurtu.

Jaké přípravy na Frankfurt vás čekají?

Ro: Už koncem listopadu předchozího roku objednávám stánek a před prázdninami se objednávají doplňky jako je voda, internet, elektřina a vše potřebné a také ubytování, protože už pak nejsou volná místa a je problém s ubytováním. Bydlíme několik let v Offenbachu, což je městská část Frankfurtu. Ráno po snídani vyjíždíme na veletrh a trávíme tam celý den až do šesti hodin do večera s našimi zákazníky. První tři dny veletrhu jsou opravdu náročné, protože přicházejí na náš stánek nasmlouvání zákazníci i takoví, kteří se chtějí jen na něco zeptat a třeba chtějí navázat kontakt s naší tiskárnou. Prostor je pak plný od rána až do večera. Víkend pak už není tak plný, je určen pro veřejnost a sem tam někdo ze zákazníků přijde i o víkendu, ale většina jednání probíhá od středy do pátku.

Romku, vy máte na starosti organizaci před veletrhem, co je nejnáročnější?

Ro: Na něco nezapomenout. Loni se mi to stalo. Zapomněl jsem na Martinu a ubytování už nebylo. První den kolegyně spala společně s manažerkou stánku v jednom pokoji. Po dvou nocích se naštěstí uvolnil pokoj. Mě se zdálo, že mě šlak trefí. Zjistil jsem to cestou do Frankfurtu. Půl hodiny jsem z auta telefonoval, aby to nějak udělali. To byly

nervy. Martinu máme už letos posichrovanou. Příští rok to převezme Radim, já už tady pracovat nebudu, letošní Frankfurt je pro mě poslední, rozlučkový. Zúčastnil jsem se všech veletrhů od začátku, tj. každoročně od roku 1996 do 2018, takže už dvaadvacet let.

Ra: Veškeré přípravy letos bedlivě sleduji, protože příští rok mě to čeká také. Romek mi v průběhu přeposílá veškeré informace a kontaktní údaje na osoby, se kterými se všechno řeší. Společně jsme už objednávali vstupenky pro všechny zúčastněné za naši firmu, které máme zdarma, protože náš stánek je dost velký a od toho se také odvíjí množství vstupenek.

Ro: Letos se to poprvé objednává online, předtím jsme to dostávali poštou.

Ra: V loňském roce jsem tady nastoupil v září, a to již bylo vše připravené a zařízení.

Ro: Až na tu Martinu.

Ra: Letos jsem součástí i té přípravy. Ještě je před námi vybrat vzorky knih, kterými se budeme na veletrhu prezentovat v nejlepším světle. Tohle je ale záležitost celého obchodu, abychom společně vybrali nejknihy, které se nám v průběhu celého roku povedly a jsou něčím pro zákazníky atraktivní.

Naším čtenářům jsme prozradili, že pracujete na obchodním oddělení, oba na pozici obchodníka pro německý trh. Romku, vy jste služebně starší a jak už jste zmínil, 22 let pracujete ve FINIDRu, bude zajímavé shrnout to období.

Ro: Ze začátku byly pro každou zakázku papírové karty, dnes máme systém v počítači, všem známý SyteLine. Všechny změny, které přišly, se dělaly na té kartě, takže ji člověk musel najít, udělat záznam, vypsát datum a dát podpis a odnést do technologie. Podklady chodily na filmech nebo na pauzácích, žádný digitální přenos. Byla montáž, kde se vše montovalo na fólii, ne jak dnes, kde se vše zpracuje ve studiu. Zákazník dnes pošle data emailem nebo na CD nebo uloží na FTP (File Transfer Protocol - protokol pro přenos souborů mezi počítači), my je stáhneme a zpracováváme dále. Velkou změnou, co jsem tu zažil za celých dvacet let, co jsem tu, byl a je obrovský technický pokrok. Postavily se dvě nové haly, nakoupily nové stroje, došlo k obrovskému nárůstu počtu lidí. Při mém nástupu nás bylo padesát a teď je nás už pětset. Samozřejmě, že obrovský nárůst je i v kvalitě, na začátku nebyla tak vysoká, byly pokrčené hřbety, učili jsme se a teď je kvalita na vysoké úrovni. Občas se nám něco nepovede, ale to je všude. Za ty roky jsme už v Německu nějakým pojmem, už nás tam znají.

Radíme, pro Vás je to nový svět.

Ra: Ano, úplně jiná oblast. Dříve jsem pracoval pro německou korporaci v oblasti nákupu nepřímého materiálu. To, co zde denně využívám z předchozího zaměstnání je určitě znalost a komunikace v německém jazyce a také kontakt se zákazníkem.

Jak jste se popral s technologickým postupem výroby knihy?

Ra: Ze začátku to bylo pro mě hodně náročné a neříkám, že teď není. Především polygrafická terminologie jak v češtině, tak i v němčině. Pořád se učím a je spousta věcí, které musím pořád zdokonalovat a zlepšovat. Moc mi pomohly školení z FINIDR Akademie a posléze praxe. Když už člověk převzal nějakého zákazníka, musel se postarat o zakázku od A až po Z a v průběhu ní se ptát kolegů v týmu či z jiných oddělení, doptávat se a získávat souvislosti, abych měl jistotu, že bude kniha ve výsledku vyrobena tak, jak si přeje zákazník.

Ro: Samozřejmě, že musíš znát základy technologie, ale my jsme obchodníci, takže naším hlavním úkolem je kontakt se zákazníkem a získávání dalších obchodů a zakázek.

Ra: Ano, ale i já musím znát průběh toho, jak ta zakázka projde celou >>



Radim ROSZKA

Znamení: **Panna** * **1991**



Co nejvíc ocením u spolupracovníků

respekt, důvěru a smysl pro humor

Jaké nadání bych nejraději měl

chtěl bych umět číst lidem myšlenky

Jaké největší štěstí mě potkalo

věřím, že v osobním životě mě už potkalo, teď si to štěstí nenechat uletět

Nejvíc ze všeho mám rád, když

si mohu dát nějaký dortík nebo gumové medvídky, které zbožňuji

Těším se, že mám před sebou

cestu do New Yorku



firmou, abych mohl zákazníkovi na schůzce vysvětlit, poradit a odpovědět na otázky, doporučit druh papíru pro daný typ vazby apod.

Jak se hledá a získává nový zákazník? Jaké je vaše know how?

Ro: Buď nás někdo doporučí ze současných zákazníků, což je myslím nejlepší, protože náš zákazník nás už zná. Potom hledáme na internetu podle oblasti v Německu, klikneme na nakladatelství a jedeme. Vyberáme si nakladatele, kteří produkují knihy, pro které tady máme vybavení, tj. tvrdá vazba, měkká vazba, barva, černota, zkrátka to, co jsme schopni vyrobit. Třetí možností je veletrh ve Frankfurtu, v Paříži, v Praze anebo v Lipsku. Je to menší veletrh ve srovnání s Frankfurtem.

Je nějaká pecka, na kterou jste za celou tu dobu hrdý?

Ro: Dělá u nás jeden z největších nakladatelů v Německu, Kosmos Verlag, specializuje se na dětskou literaturu, a ten s námi tiskne už 22 let, od té doby, co jsem přišel do FINIDRu. Jednou dobou byl naším největším zákazníkem a dělal největší obrat.

Radíme, jak se podle vás hledá nový zákazník? Máte jiné metody než Romek?

Ra: Já navíc využívám Buchreport, což je časopis, ve kterém se prezentují jak německá nakladatelství, tak i samotní autoři knih. FINIDR má v tomto magazíně pravidelně svou reklamu. Samozřejmě pak internet, který je pro akvizice asi nejjednodušší a nejrychlejší cestou, ale řekl bych, že jednou z nejméně úspěšných. Člověk může rozeslat stovky mailů. Ozve se třeba jenom jeden, nicméně mě to neodrazuje, protože obchodník musí být vytrvalý. Osobní schůzky na veletrhu ve Frankfurtu jsou neefektivnější. Za tu krátkou dobu, co pracuji v tiskárně, se mi povedlo získat zákazníka z Top 100 nakladatelství v Německu co se týče obrátu, i když Romek na tom dříve pracoval. Rozhodně je zde potenciál růstu, pokud bude zákazník spokojený, a to znamená více práce pro nás pro všechny.

Ro: On byl mnou osloven před několika lety, dokonce jsme měli už i nějaké konkrétní kalkulace, ale pak se rozhodl pro spolupráci s konkurencí. Teď, když ho Radim oslovil, tak nám potvrdil schůzku a viděli jsme se v Hamburku.

Ra: Jednalo se o oslovení v pravou chvíli. Celkově získání zákazníka je dost o štěstí.

Získání zákazníka je o štěstí, ale také někdy o sympatiích nebo osobních vazbách?

Ro: Je to o kontaktech a o osobních vazbách. Někdy si s někým člověk nepadne do oka. Nemohu naříkat, s většinou mám dobré vztahy, nemám vyložené zákazníka, se kterým bych se neuměl domluvit.

Ra: A proto jsou součástí naší náplně práce i služební cesty, na kterých domlouváme nové zakázky a udržujeme osobní kontakt se zákazníkem.

Ro: Ne všechno se dá vyřídit po telefonu a mailem.

Ra: Navíc jsou zákazníci, kteří osobní kontakt vyžadují, a to i několikrát ročně.

Takže plán předávání pozice se pomalu naplňuje?

Ro: Už to během celého roku probíhá, předávání portfolio zákazníků a zkušeností.

Ra: Společně jezdíme na služební cesty, abych byl osobně představen zákazníkům a navázal osobní kontakt.

Ro: Po mém odchodu budu fungovat jen jako poradce na telefonu.

Ra: V září k nám do týmu nastoupí nová posila. Myslím si, že to pro mě bude také výzva, hlavně z důvodu, aby veškeré zaškolení proběhlo tak, jak má. Byl bych rád, abychom začátkem příštího roku odchod Romka z týmu nepoznali. Věřím, že vše půjde podle plánu.

Ro: Když budu na volné noze, budu si užívat volna, zajedu častěji za vnučkou, která žije s dcerou v Doubravčicích u Prahy. No a k tomu zahrádka a cestování. Těším se.

Držím vám palce, aby se vaše plány vydařily a přeji oběma vydařený Frankfurt a šťastný vstup do nové životní etapy.



Firemní večírek

Milí Finidráci,

je obecně zvyklostí, a stejně tak tomu je doposud v naší tiskárně, že před Vánocemi se scházíme na vánočním večírku.

Bliží se jubileum 25 let výročí od založení naší tiskárny. Za tuto dobu jsme ušli významnou a úspěšnou cestu a překonali řadu překážek. Když se ohlédnů zpět, považuji za důležité, abychom si všichni toto výročí, jako významné, vhodným způsobem připomněli a společně oslavili.

Toto výročí spadá na začátek roku 2019, a je tak vhodnou příležitostí, abychom jeho oslavou zahájili novou tradici naší tiskárny, a to firemním večírkem ke vstupu do nového roku namísto již zmíněného vánočního večírku. Konkrétně tuto akci plánujeme na sobotu, 2. 3. 2019 v prostorách KaSS Střelnice Český Těšín.

Jsem přesvědčen, že všichni tuto změnu i do budoucna budete vnímat jako přínosnou. Období před vánočními svátky spojené s nákupy, úklidem a celkově přípravou Vánoc jsou jistě v každé rodině hektické a přesunem vánočního večírku na počátek roku si tak vytvoříme větší klid a pohodu.

Tímto také vycházíme vstříc řadě z vás, kteří právě z uvedených důvodů k předvánočnímu termínu měli připomínky a někteří se večírku proto neúčastnili.

Jarek Drahoš



Wieczorek firmowy

Drodzy Finidracy,

jak kaže tradycja, również i w naszej firmie dotychczas spotykaliśmy się przed Świętami Bożego Narodzenia na spotkaniu wigilijnym.

Wielkimi krokami zbliża się jubileusz 25-lecia istnienia naszej drukarni. To czas, w którym pokonailiśmy długą i pełną sukcesów drogę, nie raz przezwyciężając przeszkody, które stawały nam na drodze w osiągnięciu naszych celów. Kiedy spojrzę wstecz, napawa mnie uczucie potrzeby naszego wspólnego spotkania, aby uczcić i świętować wspólnie ten jubileusz w odpowiedni sposób.

Rocznica ta przypada na początek roku 2019, jest to więc dobra okazja, aby uczcić ją wprowadzeniem nowej tradycji do naszej firmy, a mianowicie wieczorku firmowego z okazji wejścia w nowy rok, zamiast wcześniej wspomnianego spotkania wigilijnego. Impreza ta została zaplanowana na sobotę, 2. 3. 2019 w sali KaSS - Strzelnicy w Czeskim Cieszynie.

Jestem przekonany, iż w przyszłości wszyscy przyjmiecie tę zmianę jako korzystną. Okres przed Świętami Bożego Narodzenia jest związany z zakupami, świątecznymi porządkami i ogólnymi przygotowaniem, co sprawia, że jest to czas bardzo gorączkowy dla każdej rodziny; dzięki przesunięciu terminu naszego spotkania wigilijnego na początek roku, zapewnimy sobie nawzajem większy spokój i komfort.

Poprzez tę zmianę wychodzimy również naprzeciw Waszym oczekiwaniom, ponieważ wielu z was miało uwagi co do terminów przedświątecznych, a niektórzy w ogóle nie brali w związku z tym udziału w naszych spotkaniach.

Jarek Drahoš



Kam kráčíme

Nedostal jsem od nikoho z vás žádný dotaz, na který bych v této pravidelné rubrice odpověděl. Snad proto, že bylo léto, léto doslova tropické a všichni jsme byli myšlenkami na dovolené, nebo někde u vody anebo alespoň na zahrádce útulné restaurace. Mohu tak využít tento prostor, abych vás seznámil s tím, nad čím nyní přemýšlím. Jak na tom s naší firmou jsme, co a jak musíme udělat, abychom uspěli v tvrdé konkurenci stále náročnějšího tiskařského trhu.

Podle ekonomických analytiků vykazuje tiskařský sektor podobný trend, jako mnohé jiné trhy. To znamená, že je i na tiskařském trhu vysoká a stále se zvyšující konkurence. Obstát v takové silné konkurenci znamená poskytovat zákazníkům vysokou kvalitu a spolehlivost, a přitom neustále snižovat své výrobní náklady. Jinak řečeno, vyrábět špičkovou kvalitu s maximální efektivitou. Podobné tiskárny jako je náš FINIDR jsou všude kolem nás po celé Evropě, především v Itálii, Slovinsku, Španělsku, pobaltských zemích a mimořádně velká konkurence je také u našich nejbližších sousedů v Polsku. Významným trendem současného knižního trhu je zvyšující se podíl knižních titulů, které jsou vyráběny ve stále nižších nákladech. To je samozřejmě náročnější nejen na samotnou výrobu, ale také i na její přípravu a celkovou organizaci. Obrovský tlak zákazníků na ceny snižuje tiskárnám marže (rozdíl mezi prodejní a výrobní cenou) a v případě, že chce tiskárna uspět, musí vyrábět kvalitně, na poprvé (bez přetisků a oprav), s co nejnižšími náklady a samozřejmě musí dodat včas.

Proč jsme se dohodli na ukončení spolupráce s výrobním ředitelem? Proč jsem některé z věcí, na kterých jsme pod vedením výrobního ředitele poslední dva roky pracovali, pozastavil a nyní přemýšlíme, jak je napravit a smysluplně nastavit?

Jednoduše mohu odpovědět, že se ukázalo, že to nebyla úplně správná cesta. Dnes, s určitým odstupem, mohu konstatovat, že řada z realizovaných kroků ve výrobě nepřinesla očekávaný efekt a v některých případech zcela nesprávně reflektovala požadavky trhu. Tyto kroky a nastavené priority ve výrobě nejenže nepřinesly očekávané výsledky, naopak způsobily nové problémy, v již zasetých procesech. Výsledkem pak bylo, že jsme vyráběli méně avšak s většími náklady.

Důraz na zastupitelnost za každou cenu způsobil, že jsme měli sice na některých pracovištích „odborníky“, kteří byli schopni pracovat na více strojích, problém však byl v tom, že ani na jednom dobře. Samozřejmě zastupitelnost na strojích a flexibilitu potřebujeme, při čerpání dovolené, nemoci či nenadálých událostech. Nemůžeme však připustit, že stačí jen umět se ke stroji postavit a jeho neprofesionální či chybnou obsluhou způsobit škodu v podobě poškození a poruch stroje a řady přetisků, které pak vytváří dodatečné náklady firmě a problémy všem dalším ve výrobě. Dovednost ovládat tři, případně i více strojů znamená ovládat všechny tyto stroje na sto procent profesionálně. Takovou dovednost potřebujeme a oceňujeme.

Ukázalo se, že projekt „Fleximatice“, který v sobě nesl také změny v odměňování, oproti očekávání nepodpořil motivaci na kvalitu, výkonnost a zlepšování. Naopak přinesl ve finále zvýšení nákladů a snížení výkonů. Chyběla mu také srozumitelnost.

Jako jeden z důsledků toho všeho vidím i to, že nás opustili někteří spolupracovníci. Je mi to samozřejmě líto, ale věřím, že alespoň někteří z nich najdou cestu zpět. Uvedený stav chci a musím, spolu s vámi, napravit. Chce to však čas, kterého nemáme nyní, díky probíhajícímu vánočnímu trhu, pro všechny potřebné kroky dostatek. Budeme v tom pokračovat v příštím roce. Pozici výrobního ředitele zatím obsazovat nebudu, zaměřím se na spolupráci s hlavními mistry a se středním managementem. Osobní prioritou pro mne také zůstává další rozvoj a dlouhodobější strategie FINIDRu.

Co a jak musíme udělat?

Některé kroky k nápravě či ke zlepšení jsme již podnikli. V tisku a ve skládání jsme zahájili projekty zaměřené na kvalitu a výkonnost, které již pomohly zvýšit znalosti a dovednosti obsluh v nastavení a ovládání strojů. Na těchto procesech se dále zaměřujeme na odstranění klíčových problémů. Řečeno fotbalovou terminologií, máme nejen „tah na branku“, ale začínáme také „dávat znovu góly“. Je to sice jenom začátek a řadu věcí máme ještě před sebou, přesto však všem moc děkuji za vstřícnost, trpělivost a velkou snahu zlepšit stávající stav na jednotlivých procesech.

Naše priority jsou:

- ▶ kvalita
- ▶ průtok
- ▶ produktivita

Tyto priority neplatí jen pro současnost, ale budou pro nás platit i v následujících letech. Dodržování těchto priorit očekávám od každého. Každý je důležitou součástí naší tiskárny, je důležitý pro tým a kolegy, se kterými pracuje. Jenom společně a společnou odpovědností můžeme uspět.

Klíčoví jsou a budou vždy ti zaměstnanci, kteří pracují poctivě a zodpovědně, plní řádně své povinnosti, ručí za kvalitu a výsledky své práce. Mým úkolem a úkolem všech vedoucích pracovníků pak je vytvořit zaměstnancům takové prostředí a podmínky, aby práce byla zajímavá, inspirující, motivující a dobře organizovaná a abychom byli hrdí na to, co vyrábíme. Kvalitně vyrobená kniha je nádherný produkt a my jsme hrdí, že se můžeme podílet na jejím vzniku.

Proto mám a budu mít vždy vysoké nároky na vedoucí pracovníky. Musí umět s lidmi pracovat tak, aby je motivovali a podporovali. Správně a spravedlivě hodnotili a oceňovali jejich výkon a profesní rozvoj. Dobře komunikovali, především pak naslouchali názorům podřízených, informovali je otevřeně a srozumitelně o záležitostech FINIDRu a jejich pracoviště. Cítili odpovědnost za stabilitu zaměstnanců a za jejich případné odchody.

Samostatnou kapitolou, které se také budeme věnovat, je nastavení systému odměňování. Ten nesmí být složitý, musí být srozumitelný a spravedlivý. Musí oceňovat dosahovaný výkon, kvalitu práce, přijatou odpovědnost, ale také znalosti a dovednosti, schopnost obsluhovat více strojů.

Každý člověk je odpovědný za to, co dělá, ale i za to, co nedělá (i když by měl).

Co budu dělat já? Zaměřím se na to, aby pravidla, která máme ve firmě, platila stejně pro všechny a byla dodržována. Bude-li potřeba, upravíme pravidla tak, aby odpovídala současným potřebám, byla jasná a srozumitelná. Budu hledat cesty, jak zlepšit a podpořit spolupráci mezi jednotlivými odděleními a týmy. Jak jsem již uvedl, povedu vedoucí pracovníky k celkově lepší práci s lidmi, především pak v komunikaci, v naslouchání a řešení problémů podřízených, jejich správnému oceňování a rozvoji. Chci, abychom měli v naší tiskárně lidi dobré a spokojené, kteří jsou výkonní, motivovaní a hrdí na svou práci a na to, že jsou součástí týmu FINIDRu.

Věřím, že se nám společně podaří splnit náročné požadavky našich zákazníků v letošním vánočním trhu. Věřím, že pochopíte, že kroky, které nyní děláme a budeme dělat, se projeví postupně a nelze je uspěchat. To, na co se osobně zaměřuji a budu dělat je, nastavit lepší podmínky pro všechny a umožnit tak lépe využívat náš potenciál. Zaměřím se na zvýšení produktivity naší práce tam, kde to je potřeba a tehdy, kdy to je potřeba. Mám dobrý pocit, že se nám naše kroky daří a věřím, že to přinese, mimo jiné, všem větší spokojenost v práci. Je a bude to můj cíl a úkol pro každého vedoucího pracovníka ve FINIDRu.

Využijte možnosti ptát se majitele na věci, které vás v souvislosti s naší tiskárnou FINIDR zajímají. Své dotazy týkající se nejen strategie a budoucnosti, ale i výroby či současného dění v naší firmě, můžete vhodit do označeného boxu u recepcce.

Dokąd idziemy

Nie otrzymałem od żadnego z was pytania, na które mógłbym odpowiedzieć w tej regularnej rubryce. Pewnie dlatego, że było lato, dosłownie tropikalne upały i wszyscy byliśmy myślami na urlopach lub gdzieś nad wodą albo chociaż w ogródku jakiejś przyjemnej restauracji. Mogę więc wykorzystać tę okazję, aby zapoznać was z moimi obecnymi refleksjami. Co się dzieje w naszej firmie, co i jak musimy zrobić aby sprostać silnej konkurencji na coraz trudniejszym rynku poligraficznym.

Zgodnie z opinią analityków ekonomicznych, sektor poligraficzny wykazuje podobne trendy jak inne rynki. To oznacza, że również na rynku poligraficznym jest wciąż wysoka i stale powiększająca się konkurencja. Utrzymanie swojej pozycji wśród tak silnej konkurencji jest jednoznaczne ze świadczeniem klientom rzetelnych usług o wysokiej jakości, a jednocześnie z nieustannymi próbami redukcji kosztów produkcji. Innymi słowy, trzeba osiągać najwyższą jakość przy zachowaniu maksymalnej wydajności. Drukarni podobnych do naszej jest mnóstwo w całej Europie, przede wszystkim we Włoszech, Słowenii, Hiszpanii, krajach nadbałtyckich, a nadzwyczajnie silna konkurencja znajduje się również u naszych najbliższych sąsiadów - w Polsce. Znaczącym trendem obecnego rynku książki jest wzrastający udział tytułów produkowanych we wciąż



Foto: Lukáš Duspiva

malejących nakładach. To oznacza oczywiście podejmowanie bardziej skomplikowanych działań nie tylko pod względem samej produkcji, ale również w zakresie jej przygotowania i ogólnej organizacji. Ogromny nacisk klientów na ceny obniża marże dla drukarni (różnica pomiędzy ceną sprzedaży a ceną produkcji), jeżeli więc drukarnia dąży do osiągnięcia sukcesu musi zachować najwyższą jakość produkcji, unikać przedruków i poprawek, produkować przy użyciu jak najniższych kosztów i oczywiście dostarczać wyniki swojej pracy na czas.

Dlaczego zdecydowaliśmy się na zakończenie współpracy z dyrektorem produkcji? Dlaczego wstrzymałem realizację niektórych kwestii, nad którymi pracowaliśmy przez ostatnie dwa lata pod kierownictwem dyrektora produkcji i obecnie zastanawiamy się jak naprawić sytuację w sensowny sposób?

Mówiąc prosto, okazało się, że nie było to w pełni odpowiednie rozwiązanie. Dzisiaj, po upływie pewnego czasu mogę stwierdzić, iż szereg kroków realizowanych w dziale produkcji nie przyniósł oczekiwanego efektu, a w niektórych przypadkach kroki te nie odzwierciedlały w sposób prawidłowy wymagań rynkowych. Zarówno kroki te jak i priorytety ustalone w zakresie produkcji nie tylko nie przyniosły oczekiwanych efektów, a wręcz przeciwnie - spowodowały

wały wystąpienie nowych problemów, w zakresie już istniejących procesów. Wynikiem tych działań produkowaliśmy mniej przy zużyciu większych kosztów.

Nacisk na zastępowalność za każdą cenę spowodował, iż wprawdzie posiadaliśmy „specjalistów” na niektórych stanowiskach, którzy potrafili obsługiwać więcej maszyn, problem jednak polegał na tym, że ani jednej nie potrafili obsługiwać dobrze. Oczywiście wciąż musimy utrzymać odpowiedni poziom zastępowalności i dyspozycyjności na czas urlopów, zwolnień lekarskich i innych nieoczekiwanych zdarzeń. Nie możemy jednak dopuścić do sytuacji, w której wystarczy tylko umieć stanąć przy maszynie, ale w wyniku nieprofesjonalnej lub błędnej jej obsługi spowodować szkodę w postaci uszkodzenia lub awarii maszyny i szeregu przedruków, które w ten sposób obciążą firmę dodatkowymi kosztami i spowodują wystąpienie problemów dla pozostałych stanowisk na produkcji. Umiejętność obsługi trzech lub więcej maszyn oznacza umiejętność obsługi wszystkich tych maszyn w 100 % profesjonalnie. Takich umiejętności potrzebujemy i takie umiejętności doceniamy.

Okazało się, iż projekt o nazwie „Fleximatice”, który niósł w sobie zmiany także w zakresie wynagradzania, wbrew oczekiwaniom nie umocnił motywacji w osiąganiu jakości, wydajności i ulepszaniu. Wręcz przeciwnie - ostatecznie niósł za sobą wzrost kosztów i spadek wydajności. Brakowało mu również zrozumiałości.

Jako jedną z konsekwencji powyższych błędnych działań widzę odejście niektórych z naszych współpracowników. Jest mi z tego powodu oczywiście bardzo przykro, ale wierzę, że chociaż niektórzy z nich wrócą. Opisaną sytuację chcę i muszę, wspólnie z wami, naprawić. To jednak wymaga czasu, którego obecnie nie mamy ze względu na trwający sezon świąteczny. Będziemy kontynuować te działania również w przyszłym roku. Nie będę więc na razie zatrudniać nikogo na stanowisko dyrektora produkcji, skoncentruję się na współpracy z głównymi mistrzami produkcji oraz menadżerami średniego szczebla. Osobistym priorytetem pozostaje dla mnie dalszy rozwój oraz długotrwała strategia FINIDRu.

Co i jak musimy zrobić?

Podjęliśmy już niektóre kroki zmierzające ku naprawie lub poprawieniu sytuacji. W zakresie druku i falcowania rozpoczęliśmy realizację projektów skupiających się na jakości i wydajności, które już pomogły w podwyższeniu kwalifikacji i wiedzy osób obsługujących maszyny i zarządzających ustawieniami maszyn. W zakresie tych procesów wciąż koncentrujemy się na rozwiązywaniu kluczowych problemów. Korzystając z terminologii futbolowej, chcemy nie tylko „zaatakować bramkę”, ale zaczynamy również „znowu strzelać gole”. Choć jest to dopiero początek i wiele kwestii do rozwiązania mamy wciąż przed sobą, to i tak chciałbym podziękować wszystkim za życzliwość, cierpliwość i ogromne starania względem poprawy obecnej sytuacji w poszczególnych procesach.

Naszymi priorytetami są:

- ▶ jakość
- ▶ przepływ produkcji
- ▶ produktywność

Są to priorytety nie tylko na obecną chwilę, ale również na następne lata naszej pracy. Od każdego oczekuję ich przestrzegania. Każdy jest ważną częścią naszej drukarni, jest ważny dla zespołu i kolegów, z którymi pracuje. Sukces możemy osiągnąć jedynie wspólną pracą i wspólną odpowiedzialnością za podejmowane działania.

Kluczowymi pracownikami są i będą zawsze ci pracownicy, którzy pracują uczciwie i odpowiedzialnie, wypełniają należycie swoje obowiązki, ręką za jakość i wyniki swojej pracy. Zadaniem moim i wszystkich pracowników na stanowiskach kierowniczych jest stworzenie takiego środowiska i warunków pracy, aby praca była ciekawa, inspirująca, motywująca i dobrze zorganizowana i abyśmy mogli być dumni z wyników naszej pracy. Książka wyprodukowana z zachowaniem najwyższej jakości stanowi wspaniały produkt, a my jesteśmy dumni, że możemy brać udział w jej powstaniu.

Dlatego mam i zawsze będę mieć wysokie wymagania wobec kadry kierowniczej. Musi ona umieć pracować z ludźmi, odpowiednio ich motywować i wspierać. Stawiać prawidłowe i sprawiedliwe oceny i oceniać pracę pracowników oraz ich rozwój zawodowy. Posiadać umiejętność prowadzenia komunikacji, przede wszystkim słuchać opinii podwładnych, informować ich otwarcie i zrozumiale o sprawach związanych z FINIDRem i ich stanowiskami pracy. Czuć odpowiedzialność za stabilizację pracowników i ich ewentualne odejście z pracy.

Oddzielną kwestią, nad którą będziemy pracować, jest także ustawienie systemu wynagrodzeń. Nie może być on skomplikowany, musi być zrozumiały i sprawiedliwy. Musi odzwierciedlać osiągnięte wyniki w pracy, jakość pracy, przyjętą odpowiedzialność, ale również umiejętności i wiedzę, zdolność obsługi większej ilości maszyn.

Każdy człowiek ponosi odpowiedzialność za to, co robi, ale również i za to, czego nie robi (a powinien).

Co będę robić ja? Skoncentruję się na tym, aby zasady, które mamy w firmie, obowiązywały w stopniu równym dla wszystkich i były przestrzegane. Jeżeli będzie taka konieczność, zmienimy zasady w taki sposób, aby odpowiadały obecnym potrzebom, były jasne i zrozumiałe. Będę szukać rozwiązań mających poprawić lub umocnić współpracę pomiędzy poszczególnymi działami i zespołami. Jak już wspominałem, ukierunkuję kadrę pracowniczą na ogólnie lepszą współpracę z ludźmi, przede wszystkim w zakresie komunikacji, słuchania opinii i rozwiązywania problemów podwładnych, ich odpowiedniego oceniania i rozwoju. Chciałbym aby w naszej drukarni pracowali ludzie dobrzy i zadowoleni, którzy osiągają wyniki, są zmotywowani i dumni ze swojej pracy oraz z bycia częścią zespołu FINIDR.

Wierzę, że wspólnie uda nam się spełnić skomplikowane wymagania naszych klientów w tegorocznym sezonie świątecznym. Wierzę w wasze zrozumienie, iż kroki, które podejmujemy obecnie i będziemy podejmować w przyszłości, będą dawać wyniki stopniowo i nie można ich przyspieszyć. Tym, czym zamierzam się zajmować osobiście, jest stworzenie lepszych warunków dla wszystkich i umożliwienie bardziej efektywnego wykorzystania naszego potencjału. Skupię się na podwyższeniu wydajności naszej pracy tam, gdzie to konieczne i wtedy, gdy jest to konieczne. Odnoszę pozytywne wrażenie, że udaje nam się podejmować zaplanowane działania i wierzę, że przyniosą one między innymi większe zadowolenie z pracy. Jest to i będzie mój cel oraz zadanie dla każdego pracownika kadry kierowniczej w naszej firmie.

Skorzystajcie z możliwości zapytania właściciela FINIDR o kwestie, które interesują was w związku z naszą drukarnią. Pytania dotyczące nie tylko strategii i przyszłości, ale również produkcji lub obecnych wydarzeń w naszej firmie, możecie wrzucić do oznaczonej skrzynki na recepcji.



Děkujeme za výpomoc

Je skvělé zažít pocit radosti a úspěchů ze společně vydařeného nápadu.

V loňském roce proběhl pilotní projekt brigády pro kluky s poruchou autistického spektra ze spolku ADAM – autistické děti a my, z.s., kdy si vyzkoušeli dva dny na ručních pracích v naší tiskárně. Tato zkušenost se jim moc líbila a už tehdy projevíli zájem o další brigádu.

Letos jsme jejich zapojení rozšířili z dvou dnů na čtrnáct a zeptali jsme se paní Gerdové, předsedkyně spolku, stejně tak jako Martina a jeho maminky, jak spolupráci vnímali.

Marie Gerdová, předsedkyně spolku ADAM - autistické děti a my, z.s.

„Naši chlapci **Dominik** (16), **Filip** (17) a **Martin** (16), mají za sebou čtrnáct dní opravdové brigády ve vaší tiskárně FINIDR a je z nich cítit naprosté nadšení. První čtyři dny je doprovázel asistent Ondra Mazuch. Pak již kluci zůstali sami a přijali zodpovědnost a samostatnost za svou práci a pracovní výkony. Každý den jsem byla zvědavá na jejich pracovní zážitky a pocity. Ráno byli kluci natěšení a společně mi potvrdili, že nechtějí svého zaměstnavatele zklamat a chtějí splnit všechnu práci, kterou dostanou za úkol. Odpoledne na můj dotaz „Jak vám to šlo?“ svorně odpovídali, "Dobře", ale po chvilce dodali, že po obědě už je práce náročnější a těší se, až si doma odpočinou. Uvědomujeme si, jak je pro tyto kluky s autismem příležitost brigády významná. Přesah této zkušenosti je pro ně obrovský. Vyzkoušeli si práci, získali pracovní návyky a zažili si komunikaci na personálním oddělení, kde podepisovali svou první dohodu o provedení práce. Také je pro ně důležité, až si jednou po škole budou hledat skutečnou práci, že si do životopisu budou moct napsat: Brigáda v tiskárně FINIDR.

V neposlední řadě jim tato zkušenost dodává pocit jistoty a sebedůvěry, že práci na brigádě zvládnou a umí být samostatní. Jejich rodiče jsou šťastní, že i přes svůj hendikep se touto brigádou opět posouvají dál a dává jim to naději, že jednou budou schopni se osamostatnit a žít si svůj dospělácký život. Děkuji za tuto příležitost vedení společnosti FINIDR a všem zaměstnancům, kteří jim věnovali svůj čas. Vážíme si vaši vstřícnosti, pochopení a tolerance k lidem s autismem. Jsme velmi hrdí, že je FINIDR naším báječným partnerem a společně můžeme těmto klukům pomoci dospět.“

Martin:

„Vyzkoušel jsem si různé práce s knihami, nejvíce se mi líbilo balení knih do krabic a dávání letáků do knih. Byla na mě hodná paní mistrová Kristýna. Líbilo se mi, že jsme tam měli obědy a že tam byli mí kamarádi z ADAMa. Byl jsem rád za diplom a věci na památku. Za peníze z brigády si něco koupím pro sebe. A co se mi nelíbilo? Asi jen ráno brzo vstávat. V budoucnu bych zase rád šel na brigádu do FINIDRu.“

Martinova maminka:

„Chci poděkovat za možnost, kterou Martin dostal. Na brigádu se těšil. Všechno sám zvládal, a tím si dokázal, že zvládne něco více než doposud. Za dohled a instrukce děkujeme paní Gerdové. Jsem ráda, že si Martin vyzkoušel smysluplné činnosti, za které byl velmi pěkně slovně i finančně ohodnocen. Dává mu to náhled na budoucnost, jaké povinnosti ho budou čekat a co se pro to musí dělat, protože o takových věcech nemá moc reálnou představivost. Děkuji rovněž vedení společnosti za přístup k zdravotně postižené mládeži a za empatii potřebnou k fungování celé akce.

Děkujeme rovněž za pěknou věcnou odměnu na památku, se kterou se Martin všude chlubí. Je velmi pyšný na sebe, že něco opět sám dokázal. Těšíme se na další brigádu či podobné možnosti.“

Velmi náš těší, že se chlapcům u nás líbilo. Jejich práce si velmi vážíme a těšíme se na další spolupráci.

Velké poděkování patří rovněž všem zaměstnancům, kteří jim byli oporou.

Pohoda Jahoda



Takové i jiné povedené názvy družstev si zvolili naši spolupracovníci při soutěžích a týmových hrách na letní firemní akci.

Červnový Finidrský den pro naše zaměstnance a jejich rodiny se konal opět na známém místě, v krásném prostředí Dolní Lomné, na Nové Polaně. Kolem poledne začali přicházet hosté, kteří dorazili s výpravou tří autobusů z Českého Těšína, turisté pak pěšky lesem od vlaku z Bocanovic a někteří také po vlastní ose. Téměř tři sta účastníků se těšilo na zábavu, občerstvení, tradiční soutěže a sportovní aktivity. Mezi naše oblíbené patří nohejbal, cornhole a týmové soutěže, které jsme uspořádali i letos. Těší nás, že i tentokrát byl zájem o sportování veliký a nikoho neodradila ani chvilková průtrž mračen. Zábava pak mohla pokračovat dál, stejně jako soutěže a focení, děti si užily skákací hrad nebo malování na obličej. Výherci sportovních aktivit obdrželi kromě medailí a pohárů také krásné a hodnotné ceny. Dle vašich pozitivních ohlasů nám nepřízeň počasí celkový dojem nepokazila, a to jsme moc rádi.

Zhodnocení Finidrského dne z pohledu účastníků soutěží:

Radek Dadák, vedoucí údržby

Typ soutěže: Nohejbal, cornhole **Název družstva:** „Techtým“

Umístění: Soubor o třetí místo v nohejbalu jsme sice nevyhráli, přesto gratulujeme vítězům a děkujeme všem, kteří nám fandili.

Zhodnocení: I přes drobnou nepřízeň počasí (alespoň nebylo tak horko) se akce vydařila. Vždy jsem rád, když se mohu aktivně zúčastnit sportovních akcí, pohybu je nám třeba a tentokrát se zapojila i rodina v cornhole.



Pavla Sztwierniová, strojnice ve výrobě (lamino)

Typ soutěže: Týmové hry **Název družstva:** „Jasněny“ **Umístění:** 3. místo

Zhodnocení: Déšť vadil snad jen kvůli toho, že bylo méně času na hry. Jinak vše OK. Finidrský den se mi líbil a užila jsem si ho, stejně jako každý rok. Je to opravdu fajn akce. Děkuji.

Jaromír Czepiec, směnový mistr tisku

Typ soutěže: Zúčastnil jsem se turnaje v nohejbalu. **Název družstva:** „Šmoulové“

Umístění: Nedostali jsme se ze skupiny, takže jsme nebojovali o medaile. A výhra? Ani jeden člen našeho týmu nohejbal nehrajeme, takže už to, že jsme si zahráli a nasbírali pár bodů, byla pro nás výhra.

Zhodnocení: Zábava byla super i má malá 3letá dcera si to užila, např. malování na obličej. Líbilo se mi společné focení, turnaj v nohejbalu a v neposlední řadě výborné občerstvení. Co se týká deště, mě to dobrou náladu nepokazilo a ani nijak neovlivnilo to, že bychom se méně bavili. Myslím, že to byla podařená akce, užili jsme si hodně legrace. Díky Finidrskému dni jsem mohl poznat kolegy nejen po pracovní stránce, ale i mimo ni a utužit tak kolektiv. Toto jsem obzvlášť ocenil s ohledem na můj nedávný nástup do FINIDRU.



Michal Strnad, vedoucí provozu knihárna

Typ soutěže: Já – nohejbal, dcera - cornhole (soutěž jednotlivců)

Název Družstva: „Pohoda Jahoda“

Umístění: V nohejbalu jsem se svým týmem zvítězil a zaujal tak první příčku. Dcera se v cornhole do 12 let umístila na třetím místě.

Zhodnocení: Finidrský den byl fajn, my jsme absolvovali cestu pěšky z Bocanovic do areálu Nové Polany. Po cestě měly děti občerstvení a dospělí také. Trasa byla náročnější oproti předloňskému ročníku, a i když v poslední době mám celkem nachozeno, pěkně jsem se zapotil. Organizace akce byla na dobré úrovni, program pro všechny, kteří se chtěli zabavit, byl bohatý, a to pro děti i dospělé. I když nám odpoledne sprchlo, nijak to nezabránilo v dalším pokračování soutěží, bylo se kde schovat. Líbilo se nám i vyžítí pro děti, které se dle mého názoru vůbec nenudili. Závěrem bych chtěl poděkovat panu Drahošovi, že pro nás, zaměstnance, organizuje takové akce, kde se můžeme bavit i jinak. Děkuji.

Michal Misiarz, koordinátor TPM

Typ soutěže: Zúčastnil jsem se soutěže v nohejbalu.

Název družstva: „Techtým“, složený z borců Radek Dadák, Michal Misiarz a Jano Kopeč.

Umístění: Naš tým se umístil zbytečně na 4. místě, které dodnes těžce rozdýchávám, prohráli jsme si to sami.

Zhodnocení: Turnaj byl suprový, vládla zde zdravá soutěživost a bojovnost, déšť mi vůbec nevadil, protože toto krátké období jsme využili k jídlu, moje holky k malování na tvář a celá rodinka k focení. Finidrský den se nám velmi líbil, vydovádeři jsme se všichni, jídlo bylo super (gulášek i hamburgery). Chtěl bych poděkovat všem, kteří se podíleli na zorganizování této skvělé akce. Děkuji všem.

Petra Latochová, dělník ve výrobě (snášení)

Typ soutěže: Zúčastnila jsem se pouze cornhole. Byla to soutěž jednotlivců.

Umístění: Umístila jsem se na stupni nejvyšším, získala jsem poukaz v hodnotě 2.000 Kč na pobyt na Nové Polaně.

Zhodnocení: Soutěže jsem se zúčastnila již předloni, ale bohužel jsem skončila před stupněm vítězů. Jsem ráda, že jsem všechny porazila, hlavně chlapy. Musím říci, že hamburger byl vynikající, čekání na něj se vyplatilo. Mě osobně déšť nějak nevadil, ale malí účastníci Finidrského dne se za deště trochu nudili. Doufám, že příští tok bude akce ještě lepší než byla letos a počasí bude přát nejen dětem, ale i všem soutěžím.



Bylo vidět velké nasazení účastníků utkání, soutěživost i kreativita při tvorbě názvů družstev. I v tom bychom mohli soutěžit. Děkujeme vám, dle hodnocení bychom si mohli dát jedničku. **Děkujeme také všem organizátorům Finidrského dne a na viděnou příští rok.**



Společně do toho

Rádi bychom udrželi polygrafickou tradici v regionu a přilákali absolventy do naší tiskárny tak, aby nám svým nadšením pro věc a třeba i neobvyklými nápady pomáhali dál rozvíjet naši tiskárnu a budovat dobrou značku zaměstnavatele.

Vzpomeňme si na svá léta ve škole nebo praxi, určitě na nás zanechali pozitivní dojem ti vstřícní kantoři nebo mistři odborného výcviku, kteří měli přehled, byli odborníci ve svém oboru, ochotní, nápomocní a používali selský rozum. Toho bychom chtěli docílit i v naší tiskárně s vaší podporou.

Již několik let spolupracujeme s Albrechtovou střední školou v Českém Těšíně v oblasti zajištění odborné praxe pro studenty oboru polygrafie a od roku 2016 také odborného výcviku pro studenty oboru tiskař.

Od října chystáme změnu v systému výcviku, o které bychom vás rádi informovali. Hlavním důvodem je nedostatek odborníků na trhu práce. Jednou z cest, jak tomu předejít, je úzké propojení Albrechtovy střední školy s naší tiskárnou. V následujícím školním roce budou od října do června paralelně absolvovat výcvik studenti prvního ročníku oboru tiskař, a to v délce 4 týdnů a studenti druhého ročníku v délce 8 týdnů.

Co nového nás čeká?

- ▶ v září proběhne den otevřených dveří pro studenty a rodiče
- ▶ v rámci prvního dne výcviku zapojíme připravující se tiskaře do FINIDR Akademie
- ▶ karty činností s přesným rozpisem na jednotlivé dny
- ▶ nová pravidla pro studenty

Studenty poznáte už na první pohled podle barevných triček, které je budou, svou barevností v CMYKu a také nápisem, odlišovat podle ročníků. Například purpurová barva znamená: „Jsem studentem 2. ročníku oboru tiskař“. V průběhu odborného tréninku budeme zjišťovat zpětnou vazbu z obou stran, jak od studentů, tak od instruktorů, abychom mohli podmínky praktického

výcviku neustále zlepšovat ke spokojenosti všech. Větší zapojení bude potřeba především od našich tiskařů, kteří budou mít studenty pod svým dohledem a budou jim dle karet činností prakticky ukazovat to, co se studenti naučili ve škole. Garantem mladých tiskařů bude Rošťa Bajtek, technik procesu tisku, který se do přípravy ochotně a aktivně zapojil podrobnou přípravou jednotlivých činností, za což mu moc děkujeme.

Rádi bychom vás požádali o trpělivost se studenty, vstřícnost a spolupráci při předávání vašich odborných znalostí nastupující generaci. Vaše podpora je totiž nejdůležitější pro úspěšné naplnění našeho společného cíle. Držme si palce!



DUPLEX ve slavnostním duchu

Foto: Lukáš Duspiva

Společně s Albrechtovou střední školou jsme slavnostním vyhlášením vítězů dne 13. 6. ukončili první ročník polygrafické a tiskařské soutěže **Duplex 2018**, u jejichž zrodu jsme stáli.

Výsledky několikátýdenní práce studentů byly vyhodnocené ve více kategoriích a kromě zajímavých cen si účastníci odnášeli také bohaté zkušenosti, které mohou zúročit nejen při dalším studiu. Také o zážitky a překvapení nebyla nouze. Na slavnostní vyhlášení a předávání cen se za námi přijela podívat televize Polar, která se studenty natočila krátkou reportáž a zvečnila jim tyto slavné okamžiky.

Při přípravě soutěže bylo cílem propojit oba obory a najít tak vhodný formát, který doposud nebyl v České republice zaveden. Pro mladé polygrafy a tiskaře to byla zajímavá výzva, jak při realizaci konkrétního zadání využít vše, co se doposud naučili. Úkolem bylo připravit a vytisknout plakát s tematikou letošního výročí 550 let tisku v Čechách.

Spolupráce mezi polygrafy a tiskaři byla úspěšná. Polygrafové vytvářeli tiskovinu v podobě plakátu, a to dle předem daných parametrů. Pracovali se dvěma barvami a nápaditě propojovali více odborných činností v jeden výsledný produkt. Používali fotoaparát, různé aplikace na úpravu fotografií a textů nebo scannery pro snímání vlastnoručně nakreslených perokreseb. Výsledné návrhy pak hodnotila porota, která byla složená z odborníků z praxe, včetně našeho zastoupení. Vítězný nátlisk pak sloužil jako základní podklad pro práci

tiskařů. V jejich případě pak odborná porota hodnotila například barevnost, soutisk nebo kvalitu tisku.

Studenti při soutěži využívali nejen své kreativní, ale především své technické schopnosti a výsledky jejich prací dokazují, že mají dobře našlápnuto. Součástí byly i různé workshopy, díky kterým si prohloubili své znalosti a nás velmi těší, že jsme i touto formou mohli podpořit budoucí generaci tiskařů a polygrafů v našem městě.



Foto: Lukáš Duspiva



Foto: Lukáš Duspiva

Jak to vidím já

Do FINIDRu jsem nastoupila zhruba před pěti lety z firmy, která doručovala noviny a časopisy. V té době jsem měla na starosti 150 lidí. Po určité době firma začala mít finanční problémy, byla jsem od rána do večera v práci včetně víkendů, a tak jsem se rozhodla, že si najdu jiné místo.

V novinách jsem našla inzerát FINIDRu, a protože strašně ráda čtu, mám ráda knihy a byla jsem vždy zvědavá, jak to v tiskárně vypadá, zaujalo mě to. Byla jsem oslovena a přijata na pozici šičky. Jelikož jsem vyučena šička, mohlo by se zdát, že je to stejné, ale šití knih je opravdu něco jiného než šití šatů.

Po šesti měsících jsem si myslela, že někde jinde bude líp a nepočkala jsem na vyjádření mistra ohledně prodloužení smlouvy a z tiskárny jsem odešla. Jen jsem do jiné firmy vstoupila, už jsem věděla, že jsem neudělala dobře. K novým zaměstnancům se nechovali hezky. Hodně dělá kolektiv. Ve FINIDRu to bylo o něčem jiném. Když jsem potřebovala pomoc, holky mi všechno ukázaly, a když jsem začala šít sama, hodně mi pomáhaly.

Proto jsem se rozhodla zavolat hlavnímu mistrovi a ten mě vzal zpátky. Tím bych mu také chtěla poděkovat, že mi dal druhou šanci. Teď už jsem tu pět let a jsem spokojená. Pracuji už na pozici předačky šití a snášení, holky mám super, kolektiv je dobrý, a to je důležité. Všude se musí dělat, ať si to každý, kdo nadává, zkusí jinde.

Líbí se mi, že pan Drahoš, jako majitel si všímá lidí a není mu to jedno. Lidé, když jsou nespokojeni, tak on se to snaží hned řešit a nabídne pomocnou ruku. Je to tu takové domácí, ne jak v jiných firmách, kde někdy ani nevědí, kdo je majitel. Záleží mu na tom, aby byla práce, záleží mu na lidech a na firmě.

Předačku jsem dělat původně nechtěla a mít pod sebou lidi, ale nakonec mě to baví. Dokonce jsem dostala příležitost jet do Bosny podívat se na novou snášečku. Nestává se to každý den. Práce mě opravdu baví a jsem tady spokojená, nemám si na co stěžovat.



Přehled docházky

Na informačním portálu pro zaměstnance máme nově k dispozici náhled do docházky, čímž dochází k odstranění její tištěné verze.

Všichni zaměstnanci mohou už od 1. 7. 2018:

- ▶ sledovat stav své docházky elektronicky v průběhu měsíce
- ▶ kontrolovat záznamy v docházce a nesrovnalosti řešit se svým nadřízeným
- ▶ odsouhlasit měsíční součty na konci měsíce v elektronické podobě

Těmito změnami dochází k:

- ▶ odstranění tištěné verze evidence pracovní doby
- ▶ odstranění nutnosti podpisu docházky ze strany zaměstnance
- ▶ možnosti nahlížení a kontroly docházky v IPZ

Postup pro nahlédnutí do docházky:

1. přihlášení přes intranet do IPZ uživatelským jménem a heslem
2. po přihlášení přejít na podšložku „Přehled docházky“

Věříme, že tuto změnu všichni uvítáme.



Przegląd ewidencji czasu przystąpienia do pracy

Na portalu informacyjnym dla pracowników umożliwiliśmy wgląd do ewidencji czasu przystąpienia do pracy, co jest jednocześnie z usunięciem jej drukowanej wersji.

Od 1. 7. 2018 wszyscy pracownicy mogą:

- ▶ śledzić stan ewidencji czasu przystąpienia do pracy dotyczącej ich osoby w sposób elektroniczny w ciągu miesiąca
- ▶ kontrolować zapisy w ewidencji i rozwiązywać ewentualne rozbieżności z przełożonym
- ▶ zatwierdzić miesięczne sumy na końcu miesiąca w formie elektronicznej

Wskutek tychże zmian dochodzi do:

- ▶ usunięcia wersji drukowanej ewidencji czasu pracy
- ▶ usunięcia potrzeby podpisywania ewidencji przez pracowników
- ▶ możliwości wglądu i kontroli na portalu informacyjnym dla pracowników

Procedura wglądu do ewidencji:

1. logowanie przez sieć intranet do portalu informacyjnego dla pracowników za pomocą loga użytkownika i hasła
2. po zalogowaniu należy przejść do zakładki „Przegląd ewidencji czasu przystąpienia do pracy”

Wierzymy, iż zmiana ta zostanie pozytywnie odebrana przez nas wszystkich.

FINIDR
TISKÁRNA · DRUCKEREI · IMPRIMERIE · PRINTING HOUSE

IPZ - Informační Portál pro Zaměstnance

[Odhlásit](#)

[Zaměstnanec](#) [Obědy](#) [Bagety](#) [Kávy](#) [Minerálky](#) [Telefony](#)

Osobní informace **Přehled docházky**

< červen 2018 >

1 of 1 100%

Přehled docházky červen 2018
Vytisknuto: 28.06.2018 15:01:04

Legenda: 1 - Příchod 2 - Přestávka 5 - Přerušení práce

Datum	Počátek	Konec	Přestáv.	Odpracoval	Evidované operace	Rozdíl	Nemoc	Noční	Dovol.	Svátek
Pá 01	7:16	15:04	0:30	7:15	1, 2, 1	- 0:15				
So 02										
Ne 03										
Po 04	7:02	15:19	0:30	7:45	1, 2, 1	0:15				



Rok se s rokem sešel a koncem května proběhlo tradiční setkání bývalých zaměstnanců na penzi, srdcařů tiskárny FINIDR.

I letos si bývalí zaměstnanci užili celodenní výlet do jejich oblíbeného termálního parku Bešeňová na Slovensku. Neváhali, nabalili si plavky a vyrazili si prohrát tělo, zrelaxovat, společně si vzpomínat a prožít krásný květnový den uprostřed podhůří Nízkých Tater.

Vedoucí zájezdu se stala opět Danka Kiszová. Aby všem cesta autobusem náležitě utíkala, připravila pro účastníky zájezdu kvízové otázky o FINIDRu, spoustu her a skvělé zábavy. Tímto paní Dance děkuji za výbornou spolupráci a věřím, že brzy zase na viděnou!

Na otázku „Jak si užíváte dnešní den?“, odpověděli takto:

Miloslav Bosák: „Užívám si na 100 %. Spokojenost!“

Karel Chalupski: „Skvěle, není co dodat.“

Daniela Drongová: „Moc spokojená, vše na výbornou, všichni věříme, že ne naposled.“

Danuta Kiszová: „A já děkuji Marylce Adamčíkové, odpovědi na otázky o FINIDRu mi prověřila ona. Vám, Katko, dík, Vy jste byla duší celého zájezdu a zorganizovala vše na výbornou.“

A že si výlet náramně užili, můžete posoudit sami:

Dobrý den pane řediteli, tímto bych Vám chtěla za celý kolektiv důchodců poděkovat za opět báječně strávený den v termálech Bešeňová. Jako vždy jsme si to všichni užili a opravdu nás těší tato Vaše pozornost k nám, starým pardálům ☺.

**Ze celý kolektiv důchodců děkuji.
Bosáková Halina & spol.**

Dobrý den paní Katko, chtěla bych jménem všech bývalých zaměstnanců poděkovat za krásný den, který jsme mohli strávit v úžasné termálnímu parku Bešeňová.

Na cestu tam nás Danka Kiszová, naše vedoucí zájezdu, zabavila úžasnou tombolou s malým a vtipným dárkem a na zpáteční cestě zase kvízovými otázkami na téma FINIDR. Připomněli jsme si spoustu věcí o firmě, které jsme už tak trochu někteří zapomněli.



Počasí se vyvedlo, oběd moc chutnal a myslím, že všem se výlet moc líbil.

Šofér byl velký sympaták a neměl na nás žádné stížnosti, dovezl nás tam i domů v pořádku, za což mu také moc děkujeme.

Naše těla se zrelaxovala a prohřály v bazénech s úžasnou léčivou vodou. Děkujeme speciálně panu Drahošovi a budeme se těšit na další rok.

Za celou výpravu poděkování od Gražyny Šimůnkové a účastníků zájezdu

Jako čerstvé důchodkyně jsme měly příležitost jet na výlet do Bešeňové. Zážitek to byl úžasný, počínaje pohodovou cestou a pokračovalo to skvělým relaxem na místě.

Děkujeme za takové výlety a těšíme se na další!

Bocková Halina a Míturová Žofie

Bylo skvěle! Počasí pro VIP. Nálada super, vše, jak má být. Doprava i řidič na jedničku. Senioři, srdcaři Finidráci, děkuji.

Danuta Kiszová



Naši kolegové Barbara Kúdelová z nákupu, Michal Broda z financí a Mirek Staszko z technologie, absolvovali v průběhu prvního pololetí 6denní **kurz Lektor – školitel** pod odborným vedením firmy New Dimension. V červnu pak lektori složili lektorskou zkoušku a nyní společně pracujeme na jejich aktivním zapojení do FINIDR Akademie.

Jaké oblasti se budou lektori věnovat?

Barbara se v připravovaném tréninku zaměří na **Vstupní materiál - papír** a naváže tak na trénink Bronislava Kantora. Michal převzme pod svá křídla trénink **Kredit limity**, který dosud školila pouze Marcela Kunčická. Mirek se zapojí do trénování **Obecné polygrafie** a bude tak předávat své znalosti novým zaměstnancům společně s Dášou Kempnou.

Na první dojmy jsme se zeptali našich nových lektorů:



Barbara Kúdelová

Co jsme zažili?

Na školení jsme strávili několik velmi příjemných dní, kdy (alespoň v mém případě) došlo k proměně nezkušeného člověka v jedince, který se neostýchá předat své znalosti kolegům. Největší zásluhu má na tom skvělý

Nové posily

a vysoce profesionální lektor Marek Kavulok a spolupráce s ostatními účastníky kurzu. Dny byly vyplněné vstřebáváním nových vědomostí a hlavně praktickým procvičováním připravených ukázek včetně získávání a poskytování zpětné vazby.

Co si odnášíme?

Díky složení skupiny (tři adepti na lektory z FINIDRu a dva skoro profesionálové z New Dimension) jsme se naučili nejen techniku sestavení a absolvování školení v roli lektora, ale také mnoho zajímavých poznatků z didaktiky, včetně perliček ze života J. A. Komenského. Kolegové nás naučili používat zajímavé a neotřelé didaktické pomůcky a operační metody.

A jak toho využijeme?

Věřím, že dokážeme být pro naše kolegy z FINIDRu vlídnými průvodci při zdokonalování jejich znalostí a dovedností.



Michal Broda

Co jsme zažili?

Na kurzu interního lektora jsem se ani chvíli nenudil (věřím, že stejně jako ostatní) a přitom jsem se dozvěděl nové věci o vzdělávání dospělých. Nuda tam nebyla jednak díky vedoucímu lektorovi Markovi Kavulokovi a také díky kolegům, kteří se kurzu účastnili. Překonání vlastního ostychu bývá zpravidla nejtěžší překážkou – to jsme si prožili několikrát – a že vás hodnotí profesionál, je možná ještě více stresujícím faktorem. Radost z toho, že můžete hodnotit ostatní, byla překonána zkušeností ze zpětné vazby ostatních na naše vystoupení.

Co si odnášíme?

Ve studijní skupině jsme byli tři „nelektori“ z FINIDRu a dva poloprofesionálové z New Dimension. Tím jsme se naučili respektu vůči neznámým posluchačům a znalostem ostatních přednášejících. Obrovským přínosem jsou znalosti technik toho, jak co nejvíce našich vědomostí a zkušeností přenést na naše posluchače.

A jak toho využijeme?

Tak, že našim kolegům ve FINIDRu budeme asistovat v interním vzdělávání.



Mirek Staszko

Co jsme zažili?

Na výukovém kurzu jsme maximálně využili čas k tomu určený. Již od prvních minut jsme byli aktivně zapojeni do výuky a tréninku. Zkoušeli jsme si nejprve na vzorových situacích, jak má lektorování probíhat a následně jsme tyto znalosti a dovednosti využili v našich lektorských ukázkách.

Co si odnášíme?

Odnášíme si znalost technik pro realizaci výukového cyklu a jeho hodnocení.

A jak toho využijeme?

Budeme se snažit co možná nejlépe předat naše znalosti novým i stávajícím zaměstnancům FINIDRu.

Lektorům gratulujeme a přejeme hodně úspěchů v jejich nové lektorské roli.

Byla to nádhera

Na vánočním večírku v loňském roce **Lenka Marszalková**, technik procesu skládání, vyhrála první cenu, zájezd dle vlastního výběru v hodnotě 20.000 Kč. Dnes se s námi podělí o své zážitky.

Lenko, pamatuješ si, jaké bylo to šťastné číslo losu a kolik jsi v tombole utratila?

Samozřejmě, že pamatuji, byla to desítka, moje datum narození, takže určitě šťastné číslo. Utratila jsem cca 500 Kč, vždycky tak nějak nakoupím losy za tuto částku. Už jen z toho důvodu, že vím, že je to pro dobrou věc a že peníze z tomboly vždy putují někomu, komu můžou hodně usnadnit už tak těžký život.

Jaký typ zájezdu a destinaci jste si nakonec vybrali?

I přes počáteční obavy z důvodu migrace a různých útoků, jsme si i přesto nakonec vybrali pobytový zájezd a letěli jsme v květnu do Egypta. Byla to nádhera, určitě doporučuji.

Jak jste si dovolenou užili?

Počasí bylo nádherné, moře teplé jako polívka, místo i lidé v hotelovém komplexu byli fajn. Byl to parádní relax, popravdě, ani se mi odtamtud nechtělo vracet.

Jaké zážitky vám zůstanou jako vzpomínky napořád?

Určitě nádherné moře, průzračná voda, nádherné korály a spousta krásných rybek a ostatních mořských živočichů, které jsme měli možnost sledovat během šnorchlování. Spousta živočichů, které jsem kdy viděla pouze v televizi v nějakém přírodopisném dokumentu. Pro mě osobně krásné vzpomínky. Syn Adam byl neskutečně unesený z animáčních programů, které byly během pobytu připravované animátory z celého světa. Moc to obřečel, když jsme odjížděli domů.

Co bys doporučila našim čtenářům k vidění?

Rozhodně aspoň jednou za život navštívit tuto destinaci, ne nadarmo se říká, že je tam nejkrásnější moře na světě a musím potvrdit, že je to určitě pravda.



Foto: archiv Lenky M.

Všem Finidrákům doporučuji, aby na firemním večírku přispívali do tomboly koupí losů, samozřejmě už právě jen z toho důvodu, že peníze putují většinou hlavně dětem. Určitě každý, kdo může občas alespoň trochu finančně přispět, tak by to měl udělat. Nikdo z nás si totiž nedokáže ani představit, jak to mají ty rodiny těžké. Do té doby jsem nikdy nevyhrála, ale i tak to nebyl důvod, abych nekupovala losy a nepřispívala dál. Jednou se na mě usmálo štěstí, což mi udělalo obrovskou radost, a to samé přeji i všem ostatním.



Maryla Adamčíková

Těšíme se na vás v novém

Foto: Lukáš Duspiva

Určitě už každý z nás zaregistroval, že personální oddělení na konci července změnilo celkový vzhled své kanceláře. Limetkově zelená a bílá barva v kombinaci se skleněnými prvky, udělaly ze strohého místa provzdušněnou, opticky větší a také veselejší místnost.

Otevřené police nahradily uzamykatelné skříňky, které zajišťují určitý stupeň bezpečnosti osobních dat i vzhledem k Nařízení EU o ochraně osobních údajů (GDPR). Věříme,

že se budete s námi rádi setkávat v nových prostorech. Rádi bychom poděkovali vedení tiskárny, že nám po letech dopřáli tuto rekonstrukci a umožnili nám tak zlepšit naše pracovní prostředí, které svým zajímavým vzhledem bude také vítat uchazeče a nové zaměstnance. Děkujeme.

A jak změnu vidíte vy, jak se vám líbí nová kancelář?

Radka Mičanová, personální oddělení

„Je krásná, moderní a působí pozitivním dojmem. Děkuji vedení za to, že nám umožnilo rekonstrukci. Děkujeme také za pomoc během rekonstrukce Luboši Staříčnému a Petrovi Markovi z údržby a Tomáši Klučkovi za jeho IT podporu.“

Šárka Adamčíková, personální oddělení

„Jsem ráda, že to bude nejen pro nás, ale také pro naše zaměstnance, nejen ty stávající, ale i nové. Podařilo se vytvořit reprezentativní prostory ve firmě.“

Michal Strnad, knihárna

„Připadá mi prostornější a útulnější, konečně to vypadá jako kancelář personálního v prosperující firmě FINIDR.“

Tomáš Siuda, tisk

„Je to velmi krásné, doladěné, pěkně světlé, prostorné a s moderním nábytkem, navíc krásné holky. Cítím se tu jako doma.“

Dáša Kempná, technologie

„Krásné, nové a voňavé, mám ráda ty barvy, které tady máte. Je to prostornější, než to tu bylo a působí to velmi profesionálně.“

Markéta Kubičková, kvalita

„Nová kancelář personálního oddělení na mě působí velice příjemně a svěže. Věřím, že i práce v ní bude jen samá radost.“

Vlado Smreček, knihárna

„Dnes při návštěvě personálního oddělení jsem zůstal příjemně překvapen z nového designu kanceláře, vkusného doladění barev, které podtrhlo příjemné vystupování kolegyň.“

Kristýna Wasylkiwová, marketing

„Úplně něco jiného. Člověku to vdechne jiný pocit než předtím. Je to tu vzdušnější a prostornější. Pozitivní vítací energie.“



Foto: Lukáš Duspiva

FOTOSOUTĚŽ: „Moje oblíbené místo“

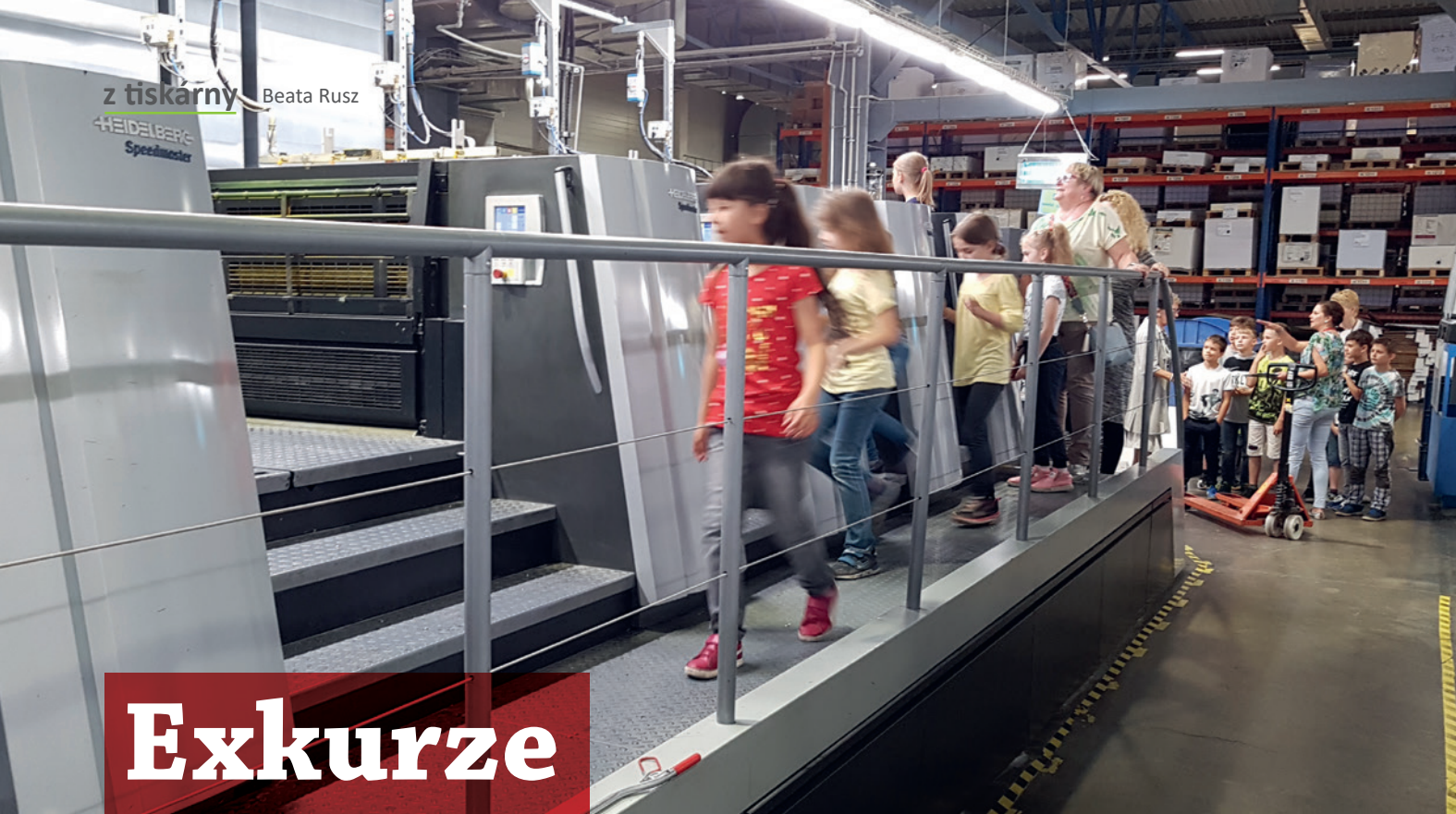
Milí kolegové, připomínáme téma fotosoutěže: „**Moje oblíbené místo**“. Termín pro zasílání vašich fotografií jsme prodloužili do **31. ledna 2019**, kdy vyhodnocení 3 nejlepších snímků proběhne na firemním večírku dne 2. března 2019. Fotky zasílejte na adresu madamcikova@finidr.cz, popř. osobně doručte na sekretariát.

Pravidla soutěže:

- zapojit se mohou všichni zaměstnanci naší tiskárny
- za osobu lze zaslat max. 3 snímky
- fotografie s kontaktem a souhlasem s prezentací posílejte v elektronické podobě do 31. 1. 2019 na email: madamcikova@finidr.cz nebo osobně doručte na sekretariát.



Hrajeme jako vždy o zajímavé ceny. Těšíme se na vaše příspěvky!



Exkurze

▲ Náš nejmodernější tiskový stroj HEIDELBERG SPEEDMASTER XL – favorit dětí.

Tak jako každoročně, i letos jsme provázeli a provádíme zájemce z řad dětí ve výrobě, aby se dověděli, jak se u nás v tiskárně vyrábí knihy.

Od začátku roku do prázdnin jsme absolvovali 15 exkurzí s celkovým počtem 260 dětí.

Zájemci k nám přicházejí z Moravskoslezského kraje a jedná se především o základní školy, kdy se paní učitelky rozhodnou dětem zpestřit jejich výuku.

V průběhu exkurze, která trvá přibližně hodinu, děti se zájmem hltaří informace a jsou uchvázeni stroji ve výrobě. Líbí se jim především náš nejmodernější tiskařský stroj Heidelberg XL a palety plné zajímavých knih.

Většina z nich odchází s nadšením a plány do budoucna u nás pracovat.

**Přejeme,
ať jim nadšení vydrží
a těšíme se na posilu
nové generace!**



▲ Úvodní slovo pro malé zvědavce.



▲ Deskovačka v plném provozu.



Baťův kanál

Dnes bych vás rád pozval na návštěvu na Baťův kanál, který leží v jihovýchodním cípu naší republiky.

Baťův kanál měří 52 km, je nad ním **23 mostů**, **14 plavebních komor** a můžeme po něm doplnout **z Otrokovic až do slovenské Skalice**. Vodní cesta vede jak po řece Moravě, tak i umělými vyhloubenými kanály. Původně byl kanál vybudován díky návrhu Tomáše Bati, který chtěl zesplavit a propojit Labe, Dunaj a Odru. Baťův kanál měl přiblížit Dunaj k našim řekám Odře a Labi. Tragická smrt Tomáše Bati a 2. světová válka bohužel celý projekt odsoudila k zániku. Nicméně Baťův kanál nám dnes poskytuje možnost pravidelné přepravní i turistické cesty.

My se zaměříme na dolní část Baťova kanálu, a to **z Veselí nad Moravou až po Skalici**. Zmíněný úsek je pro turistiku mnohem příjemnější, protože břehy kanálu nejsou tak strmé a je zde lepší rozhled po okolní, velmi rovinaté, krajině. Půjčíme si hausbót, který je však třeba si objednat dopředu s poměrně velkým předstihem. Většina z nich je vybavena nosiči kol, a proto této výhody využijeme a zkombinujeme náš výlet ještě s cyklistikou.

Nalodění se na hausbót ve Veselí znamená nalodit se na široké řece Moravě, kde se z nás po chvíli tréninku stane kapitán nebo kapitánka hausbótu. Plavbu zahájíme směrem ke Slovensku. **Tato část Baťova kanálu měří 17 km a je na ní 5 plavebních komor**. První plavební komorou ve Veselí nad Moravou se odpoutáme z široké Moravy a dostaneme se do úzkého kanálu, jehož průměrná šířka je 12 m. Šířka hausbótu je zpravidla 3 m, takže 2 lodě se v kanále bez problémů vyhnou. Po 4 km se dostaneme do přístaviště Vnorovy, kde se zastavil čas. Domek přístaviště i ocelová korýtka na umytí rukou či zubů pravděpodobně pamatují dobu tatíčka Masaryka. Naopak je překvapivé, že v místním občerstvení Pod Majákem nabízejí točené pivo, limonádu a cigára ohřívána v domácí udírně. Je zde i pohádková cesta lesem (asi na 30 minut), kde děti sbírají razítka do pohádkové knížky.

Proplutím komory ve Vnorovech se před námi otevře 2,5 km plavby přes další dvě plavební komory ve Strážnici do Petrova, kde na nás čeká krásný přístav s hezkým sociálním zázemím. Zde můžeme hausbót připojit do elektriny, dobít baterky lodi i svým telefonům. Po zakotvení vytáhneme kola a vyšlápeme si do okolní krajiny, která je za Petrovem mírně zvlněná. Ideální výlet s dětmi je vydat se z Petrova směrem na Sudoměřice a po cyklostezce se dát mezi poli směrem na Radějov. Pak se stočit zpět na Strážnici, která je velice malebná. Je zde cukrárna s výbornými domácími nanuky a zmrzlinovými dorty. Ze Strážnice pokračujeme podél Baťova kanálu zpět do Petrova.

Cyklovýlet není náročný a zabere zhruba dvě až tři hodiny. Výborným zážitkem je večerní posezení ve vinných sklepích „Plže“. Je zde celá řada malých sklípků, které byly v roce 1983 prohlášeny Památkovou rezervací lidové architektury. Přívětivost místních lidí i lidové ceny za dobré víno nejsou ničím neobvyklým.

Z Petrova se přes plavební komoru vydáme dále až do Sudoměřického přístavu, kde je také malé občerstvení s grilovanými specialitami. Najdeme zde technickou památku „Výklop-ník“, na jehož vyhlídku můžeme vystoupat a porozhlédnout se po okolní krajině. Pokračujeme do Strážnice, což je lodí asi 10 minut, nebo sedneme na kolo a opět si po místních cyklostezkách uděláme výlet po okolí (Rohatec, Hodonín, Holíč).

Stejnou trasou se pak lodí dostaneme zpět. Musíme však počítat s tím, že plavební komory se otvírají v 9:30 a zavírají v 18:00. Pokud se nám stane, že některou z nich nestihneme projet včas, nic se neděje. Zakotvíme u břehu. Hausbót přivážeme buď ke kotevním vrutům, které si sami vcelku lehce zavrtáme do země, nebo ke stromu či sloupu, a přenocujeme například pod komorou v Petrově, kde není problém do přístavu dojít, umýt se a osvěžit.

Celý tento výlet je ideální rozložit do čtyř dní. Pokud je lodí více, je celá cesta o to zábavnější. Posádky na lodích většinou průběžně měníme a mícháme a všichni si podle své chuti užijeme plavby, kol i turistiky.

Izabela Katuža
strojnice, se zeptala
Jolanty Obracaj
strojnice ve výrobě
na skládačce

**Lubíte-li se s manželem
pracovat v FINIDRU?**
Jestliže velmi rád, protože
můžeme trávit spoustu
časů, a to se také poji s prací
doma. Pracuje tady také moc
lidí z rodiny a jsou také moc
spokojeni.

**Pracujete ve FINIDRU
s manželem na jedné
směně, jak jsi spokojena?**
Jsem moc spokojená, protože
můžeme společně trávit spoustu
časů, a to se také poji s prací
doma. Pracuje tady také moc
lidí z rodiny a jsou také moc
spokojeni.

**Kam jedeš
na dovolenou?**
Letíme s manželem
do Egyptu.

**Co ráda děláš
ve volném čase?**
Ráda poznávám svět
a navštěvuji různá
zajímavá místa.

**Kde jsi byla
nejdále?**
V Řecku a Albánii,
líbilo se mi teplo
a čistá voda.

**Jaký je
tvůj sen?**
Letět na
Mauricius.
Myslím, že
když budu
pracovat
tady
v Česku,
můj
sen
se mi
možná
spl-
ní.

**Jaké je
tvoje
marzenie?**
Lecet na
Mauricius.
Myslím, že
když budu
pracovat
tady
v Česku,
můj
sen
se mi
možná
spl-
ní.

**Gdzie byłeś
najdalej?**
W Grecji i Albanii,
podobał mi się
ciepły klimat
i czysta woda.

**Co lubisz robić
w wolnym czasie?**
Zwiedzać i poznawać
świat oraz różne
ciekawe miejsca.

**Gdzie jedziesz
na wakacje?**
Wyjeżdżamy z mężem
do Egiptu.

**Jola se zeptala
Małgorzaty Stawarczyk**
strojnice ve výrobě na skládačce



Gosiu, jak ci się podoba praca w firmie?
Bardzo, podoba mi się system 12zmianowy, a później
2 dni wolnego, wypłata, no i zawsze jest ktoś, kto mi
pomůže. Można się dużo ciekawych rzeczy nauczyć
a ludzie są OK.

Jak spędzisz wakacje w tym roku?
Napewno gdzieś wyjadę, jeszcze nie wiem, gdzie.

Co lubisz robić w wolnym czasie? Jeść.

Co? Wszystko.

Ile czasu spędzasz przed lustrem?
Dwie godziny dziennie.

Gosiu, jak se ti líbí práce ve firmě?
Hodně, vyhovují mi 12hodinové směny a pak 2 dny
volna, výplata a také to, že je tady vždy někdo, kdo mi
pomůže. Také se člověk naučí spoustu zajímavých věcí
a lidé jsou OK.

Jak letos strávíš prázdniny?
Určitě někde pojedu, ale ještě nevím kde.

Co ráda děláš ve volném čase? Jím.

Co? Všechno.

Kolik času trávíš před zrcadlem?
Dvě hodiny denně.

Finidrak



**Gosia se zeptala
Markěty Holušové**
strojnice ve výrobě
na skládačce

**Markéta
se zeptala
Moniky Čmielové**
strojnice ve výrobě
na skládačce

Jak se Ti líbí ve FINIDRU?
Líbí se mi FINIDR, přináší mi zase novou zkušenost a je to pro mě výzva.
Každý den je tady něco jiného a není to stereotypní.

Byla jsi 19 let v Anglii, co jsi tam dělala?
Deset let jsem pracovala jako manažerka restaurace a osm let jako chůva.

Co ti to dalo?
Bohatou zkušenost do života, člověk zkusí své limity.

Máš se v plánu vracet do Anglii?
Ne, jsem ráda, že jsem zpátky. Jsem Češka a stýskalo se mi.

Co děláš, když máš volno?
V létě chodím po horách, sbírám hřiby
a teď cestuji po České a Slovenské republice.
To je teď můj plán.

Podoba ci się w FINIDRU?
Tak, podoba mi się. Praca tutaj przynosi mi nowe doświadczenia i jest dla mnie
wyzwaniem. Każdy dzień dzieje się coś innego, niestereotypowego.

Przez 19 lat byłaś w Anglii, co tam robiłaś?
Dziesięć lat pracowałam jako menedżerka restauracji i osiem lat jako opiekunka do dzieci.

Co ci to dało?
Bogate doświadczenie w życiu, człowiek sprawdza swoje ograniczenia.

Masz w planach powrót do Anglii?
Nie, cieszę się, że jestem z powrotem. Jestem Czeską i tęskniłam.

Co robisz w wolnym czasie?
W lecie chodzę po górach, zbieram
grzyby a teraz podróżuję po Czechach
i Słowacji. To jest teraz mój plan.

Kukátkem...

Vítáme nové kolegy, kterým v uplynulých měsících skončila zkušební doba.



Barbara Iwona Strzdała
strojník ve výrobě



Jaromír Czepiec
mistr ve výrobě



Klaudia Maria Mach
dělník ve výrobě



Miroslav Mašek
ostraha majetku



Monika Čmielová
strojník ve výrobě



Marcin Józef Zawadzki
mechatronik



Ondřej Pětvalský
mistr ve výrobě



Petr Marek
dělník v údržbě



Mariusz Józef Piotrowski
týmový strojník

Jak jste spokojeni

Aleš Mičan
(mistr ve výrobě)

„FINIDR znám již dlouhodobě díky manželce, která tady pracuje. Je to ryze česká firma, což pro mě hodně znamená. Byl jsem rád za příležitost nastoupit do tak úspěšné a stabilní firmy na pozici mistra ve výrobě. Po 20 letech práce v oboru dopravy a logistiky, z toho posledních 10 let v zahraniční nadnárodní logistické firmě, kde jsem naposledy pracoval jako vedoucí projektu pro místní automobilku, je to příjemná změna vidět každodenně knihu, která voní, oproti součástkám, ze kterých se skládá auto. Navíc na pozici mistra tisku mě zaučoval Petr Rohel, kterého už jsem znal z dřívějšíka, takže na spolupráci jsem se opět těšil, a i díky tomu jsem se rychle zaučil a brzo začal pracovat samostatně. Spokojenost zatím určitě je a snad to i dlouho vydrží.“



Foto: Lukáš Duspiva

Beata Rusz
(referent marketingu)

„Ve FINIDRu pracuji více než půl roku a musím říci, že čas zde ubíhá pekelně rychle. Jsem velice ráda, že jsem našla práci, která mě baví, je kreativní a velice různorodá. Mohu zde zúčastnit mé pracovní zkušenosti, popustit uzdu své fantazii při některých úkolech či projektech a zároveň se učím spoustu nových a zajímavých věcí – prostě se nikdy nenudím. Jsem spokojená a vděčná za milý pracovní kolektiv a moje skvělá šéfová Kristýna Wasylkiwová je člověk na správném místě a společně tak tvoříme dobrý tým!“



Foto: Lukáš Duspiva



blahopřejeme k jubileu

Lukáš Bielez, CTP - výroba tisk.desek
Izabela Cziommer, zákaznický servis
Natálie Čudovská, prodejní oddělení
Monika Gálová, tisk
Jana Ježová, prepress
Kinga Kisiela, tisk
Michaela Klimková, kvalita
Radek Kotas, sklad
Petr Koval, tisk
Iveta Kovářová, knihárna
Eva Kuchařová, knihárna
Boris Lobotka, tisk
Tereza Malinová, knihárna
Žaneta Martynková, zákaznický servis
Michal Misiarz, údržba
Jiří Molinek, tisk
Dominik Moržol, knihárna
Zbigniew Jan Obracaj, tisk
Milena Pšcolková, tisk
Beata Rusz, marketing, podpora prodeje
Roman Rzyman, údržba
Pavla Sztwiertniová, knihárna
Ján Šviderský, knihárna
Petr Tokarčík, expedice
Petra Vašková ml., předtisková kontrola

jsou tady s námi

Ivana Babiarová	20 let	Jana Bolecová	10 let
Jaroslav Balák	20 let	Nikola Čížkovská	10 let
Iveta Břinková	20 let	Kamila Jendrušková	10 let
Eva Václavková	20 let	Naděžda Krawczuková	10 let
Lukáš Bielez	15 let	Michal Rychly	10 let
Pavel Chylík	15 let	Rostislav Duda	5 let
Marcela Kluzová	15 let	Jolanta Gletová	5 let
Tomáš Plucnar	15 let	Eva Kycová	5 let
Dagmar Walachová	15 let	Žaneta Vojáčková	5 let
Lukáš Žvak	15 let	Daniel Waliczek	5 let

Strom života FINIDRu...

...rosteme díky vám!



Základní druhy vazeb

(pokračování)

Část základních druhů vazeb jsme si popsali v předchozím čísle Finidruku, a to vazby měkké. Nyní si představíme další část – **vazby pevné**. Tyto vazby se vyznačují tím, že knižní blok je spojený s knižní deskou. Knižní blok může být lepený nebo šitý. Typ pevné vazby rozlišujeme podle „konstrukce“ knižní desky. Mezi pevné vazby řadíme:



V7 - Tato vazba je označována jako **poloplátěná vazba**. Charakteristický pro tuto vazbu je tzv. kombinovaný potah. Hřbetník je spojen s lepenkovými přířezy přední a zadní desky plátěným proužkem. Zbývající plocha přední a zadní lepenky je potažena jiným materiálem, většinou potištěným papírem.

V7 - Oprava s pokrytím kombinovaným, tzv. **oprava pólplócienna**. Okładziny pociągnięte są papierem, a grzbiet książki wzmocniony jest płótnem lub innym odpowiednim materiałem. Papierowa oklejka jest zwykle zadrukowana.

V8a - U této vazby mají knižní desky **celistvý papírový potah**. Potištěný potah laminujeme zpravidla lesklým nebo matným laminem, můžeme ho obohatit UV lakem nebo ražbou.

V8a - Okładziny tej o prawy mają **jednolitą papierową oklejkę**. Zadrukowaną oklejkę laminujemy zwykle błyszczącym lub matowym laminem, możemy go uszlachetnić lakierem lub tłoczeniem.



V8b - Knižní desky jsou i u této vazby potaženy celistvým papírovým potahem, který většinou bývá potištěn. Po zavěšení bloku do desek se vazba opatří **přebalem**. Ten slouží jako ochrana desek a většinou bývá polaminovaný a může být opatřen UV lakem nebo ražbou.

V8b - Okładziny są również w tym przypadku pociągnięte jednolitą papierową okleiną, która jest zwykle zadrukowana. Po zawieszeniu bloku w okładkach dodaje się **obwolutę**. Przeznaczona jest do ochrony okładek i jest zwykle laminowana, możemy ją uszlachetnić UV lakierem lub tłoczeniem.

V8c - Tato vazba se podobá výše zmíněné V8a s tím rozdílem, že pro výrobu knižních desek se používá **lepenka s vrstvou molitanu** (pěny).

V8c - Oprava podobna do wyżej wymienionej V8a z tą różnicą, że do produkcji okładzinówek używana jest **tektura pokryta warstwą pianki**.



Červená řepa s kozím sýrem a rukolou

4 PORCE

5 ks předvařené červené řepy

4 hrsti rukoly nebo mix salátů (rukola, polníček, baby špenát)

100 - 200 g kozího sýru (dle individuální chuti)

4 lžičky medu

hrst vlašských ořechů

olivový olej (ideálně bazalkový)

ocet balsamico

tymián

sůl

POSTUP:

Červenou řepu nakrájíme na kostky nebo menší plátky. Zalijeme olivovým olejem, balsamicem a medem. Smícháme s najemno nadroleným kozím sýrem, ořechy a dochutíme tymiánem a špetkou soli. Nakonec přidáme rukolu a vše jemně promícháme.

Podáváme se zapečenou bagetkou.

Přeji dobrou chuť!



NOVÁ POLANA
RESORT

VYZKOUŠEJTE NOVÝ FINSKÝ DOMEK

Vezměte celou rodinu na hory a užijte si odpočinkový pobyt v tomto prostorném a světlém dvoupodlažním finském domku se dvěma čtyřlůžkovými pokoji. Nechte děti vydovádět na našem novém dětském hřišti nebo společně vyrazte na houby či borůvky do okolních lesů a užijte si společně tu správnou beskydskou pohodu. Pravou houbovou smaženici si pak s rodinou můžete připravit v moderně vybaveném kuchyňském koutu.

WWW.NOVAPOLANA.CZ
+ 4 2 0 7 7 7 4 8 8 7 0 7



FINI MIKU ŠOU

2018

Pro naše zaměstnance a jejich ratolesti
opět připravujeme tradiční

zimní radovánky s Mikulášem,

které se budou konat
dne 29. 11. 2018.

Už teď se těšíme na:

- * Mikuláše a jeho pomocníky
- * zábavný program
- * sladkou odměnu pro ty nejmenší

Více informací prozradíme
v průběhu října.

Těšíme se na vás.

