03

Finidesk

2016

„Nic nám nechybí …“

Eko energie

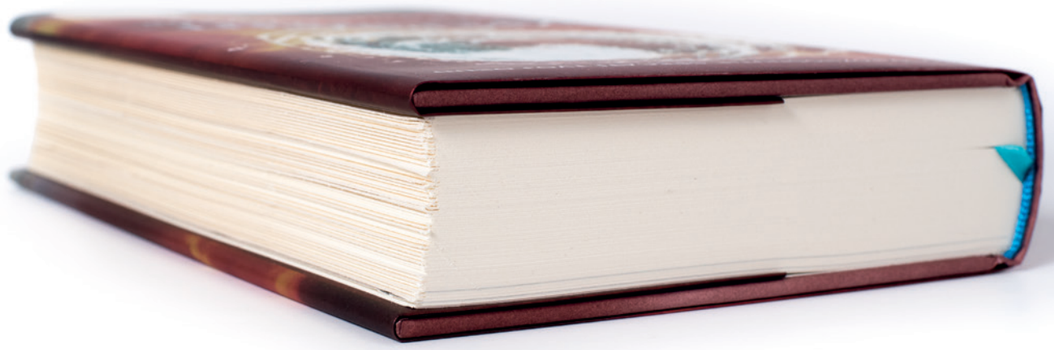
Nové stroje, nové možnosti

„Neořezané břicho“

Náš úkol zněl jasně:

„Vdechněte knize trochu historie.“

Neořezané stránky břicha napodobují vzhled starých knih.



Myslíte, že se nám to povedlo?

www.FINIDR.cz

úvodník

Vážení čtenáři,

čas letních dovolených je definitivně za námi. Letos o prázdninách jsme poprvé vyzkoušeli novinku a měli v knihárně celozávodní týdenní dovolenou. Zatímco si pracovníci knihárny užívali zasloužený odpočinek, probíhala v této době intenzivní oprava knihařských strojů a jejich příprava na období vánočního trhu. Momentálně vyhodnocujeme vliv dovolené na výsledky firmy v prázdninových měsících a na základě těchto výsledků pak nastavíme pravidla pro rok 2017.

Jistě jste si během volna dobře odpočinuli, zažili spoustu příjemných chvil a načerpali novou energii. To je moc dobře, protože čas je neúprosný a my se již teď znovu nacházíme v období vánočního trhu. V letošním roce začínáme vánoční trh s novou halou, řadou nových strojů, nastavujeme novou logistiku. Pevně věřím, že se nám v nových podmínkách podaří splnit očekávání našich zákazníků, kterých si velmi vážíme.

A co nás ještě čeká? V sobotu 5. 11. zveme vás všechny, kteří by si rádi prohlédli prostory naší tiskárny, na Den otevřených dveří. Návštěvníci z řad vašich blízkých i známých, ale i široká veřejnost, se budou moci podívat do nové haly i do našich stávajících výrobních prostor.
Při minulém dni otevřených dveří v roce 2014 jsme naší tiskárnou provedli více jak 600 zájemců o prohlídku. A již teď se těšíme, kolik návštěvníků přivítáme letos.

Rád bych vám všem poděkoval za vaši společnou práci a úsilí. Vážím si každého, kdo přistupuje ke svým úkolům svědomitě a odpovědně. A jsem rád, že takových je v našem finidráckém týmu většina.

Jaroslav Drahoš
majitel tiskárny FINIDR, s. r. o.

obsah

aktuálně 4-5
4/ Co nás čeká?
5/ Nové stroje, nové možnosti

rozhovor 6-9
6/ Irena Mangová a Nikola Čížkovská

události z tiskárny 10-25
10/ Kam kráčíme
12/ Držíme palce!
13/ Jiná forma poděkování
14/ Nové kanceláře
15/ EKO energie; Zaměstnanecké výhody
16/ Projekt kvalita; Projekt Průtok 2016
17/ Projekt Řízení uhlíkové stopy
18/ Spolupráce s Městskou knihovnou
19/ Frankfurtský knižní veletrh v číslech
20/ Jak to vidím já
21/ Představujeme nové lektory; Raketový modelář
22/ Telegraficky z Finidráckého dne
25/ Jako ve snu; Fotosoutěž

o nás 26-29
26/ 5 otázek pro...
28/ Kukátkem...
29/ Jak jste spokojeni

ekonomické okénko 30
30/ Ochrana majetku, jak na to?

tudy z nudy 31
31/ Korsika na motorce

poděkování 32-33

slavíme 34-35

BOZP 36
36/ Blesková likvidace cvičného požáru

na konec 37-38
37/ Budoucnost? Automatizace
38/ Recept: Halloumi sýr

Časopis je vydáván čtvrtletně tiskárnou **FINIDR, s. r. o.**
Vaše připomínky a náměty nám můžete zasílat na **tiskarna@finidr.cz**.
Redakce: Jaroslav Drahoš, Maryla Adamčíková, Monika Ocieczková, Lenka Kantorová
Grafika a sazba: Lukáš Duspiva, Renata Andrlová
Tisk a vazba: FINIDR, s.r.o., Lípová 1965, 737 01 Český Těšín, **www.finidr.cz**

MIX
Papír z odpovědných zdrojů
FSC® C014138

Aktuální stav **FAIR PLAY**: udělili jsme

858

lipových listů

Co nás **čeká?**

A je tu opět sezóna. Sezóna je období, které je charakteristické růstem poptávky a přímo souvisí s potřebou zásobit prodejce knih pro vánoční trh. Abychom z této příznivé situace vytěžili maximum, musí vše běžet na 100 %. Pojďme se tedy nyní společně podívat, kolik jsme toho už letos stihli a co nás ještě čeká.

Od ledna do července tržby oproti minulému roku a stejnému sledovanému období vzrostly o 7 %. Zatímco minulý rok byly ve výši 450 mil. Kč, letos zatím vykazujeme tržby v hodnotě 480 mil. Kč. S nárůstem tržeb se většinou pojí růst nákladů. Mnohé náklady bohužel rostly rychlejším tempem než výnosy. Konkrétně se jedná o náklady na náhradní díly, opravy a udržování, osobní náklady a náklady na odpisy strojů. To vše se promítlo do poklesu provozního hospodářského výsledku o 14 %.

V počtu vyrobených knih jsme navýšili produkci o 2 % a počet zakázek vzrostl o 6 %. Zatímco v roce 2015 byl průměrný náklad na jednu zakázku 2 650 ks knih, v letošním roce se průměrný náklad snížil o 100 ks, tedy na 2 550 ks knih na jednu zakázku.

Aktuální stav zásobníku zakázek představuje tříměsíční produkci. Vyhlídky na splnění ročních plánovaných ukazatelů jsou tedy slibné. Pojďme tuto skvělou práci našich obchodníků zúročit co nejefektivnější realizací těchto zakázek.

	1-7 / 2016	1-7 / 2015	% nárůstu
tržby (v mil. Kč)	482	451	7 %
počet zakázek	5 001	4 710	6 %
počet ks knih (v mil. ks)	12,7	12,5	2 %

Legenda:
***Tržby** - peněžní částka, kterou podnik získal prodejem svých výrobků, zboží a služeb.*
***Provozní hospodářský výsledek** - rozdíl mezi provozními výnosy a provozními náklady.*

Děkujeme všem našim zaměstnancům, kteří mají zásluhu na dobrých výsledcích tiskárny FINIDR a úspěšně se podílejí na realizaci zakázek.

Foto: Lukáš Duspiva

Nové stroje, **nové možnosti**

Určitě jste si všimli, že v posledních týdnech se v naší hale objevily další nové technologie, které nám umožní po zaučení a získání potřebných dovedností dále zvýšit produktivitu a efektivnost naší společnosti.

Dvě šičky

Jako první jsme nainstalovali **dvě nové šičky Müller Martini Ventura 200**, které jsme po zaučení propojili se snášečkou systémem **Connect**. Celý systém umožňuje automatické nakládání posnášených kompletů ze snášečky přímo do šiček. Odpadá tak ukládání archů na palety po snášení a jejich opětovné ruční nakládání do šiček. To znamená méně jednotvárné práce, které může za člověka dělat technika. Tyto nebo podobné linky používají velké a efektivní knihárny v celé Evropě.

Trojřez

Dalším pořízeným strojem byl nový **trojřez Müller Martini Orbit**, který je větším sourozencem trojřezu Solit. Ten už úspěšně provozujeme dva roky. Orbit jsme nainstalovali k Lince č. 1 a po několika týdnech provozu se to ukazuje jako správná volba. Spoustu potíží, které jsme měli s předchozím 10 let starým trojřezem, prostě už nejsou.

Paletizér

Čtvrtým novým strojem je „**Modrý Box**“ – **Solema Pluton**. Jedná se o paletizér, který je zařazený na konci klížicí linky a automaticky ukládá hotovou produkci na palety. Není tedy již potřeba těžké ukládací práce dvou lidí na každé směně. Stroj si umí sám vzít paletu z připraveného stohu palet a hotovou produkci bezpečně uloží dle vybraného vzoru na paletu. Plnou paletu pak přesune na parkovací pozici, kde počká na odvoz manipulantem.

Skládačka

Třetím nedávno instalovaným strojem je **skládačka Heidelberg KH82P** s revolučním způsobem nakládání archů a jejich skládání. Díky šupinovému nakládání je možné při stejné rychlosti stroje (otáčení válců) dosahovat (v závislosti na druhu skladu) nárůstu produkce až v desítkách procent oproti klasickému nakládání. Po zaučení a zvládnutí nové skládačky pak ještě dále uvažujeme o jejím rozšíření o vykládací zařízení tak, aby bylo možné plně využít jejího výkonu při obsluze jedním člověkem.

Všechny instalované technologie patří k tomu nejlepšímu, co je možné v současné době pořídit. Dovolit si je mohou jen některé silné tiskárny. Bohužel tomu také odpovídá jejich cena. Prosím vás tedy, abyste se k nim chovali co nejlépe, pečovali o ně jako o vlastní (vždyť vlastně naše vlastní jsou), abychom na nich mohli co nejdéle a bez problému vyrábět a v maximální kvalitě plnit požadavky našich zákazníků.

Maryla Adamčíková

Nic nám nechybí …

Irena Mangová pracuje ve FINIDRu od roku 1999, celkem tedy 17 let, její dcera, Nikola Čížkovská, nastoupila do naší tiskárny 9 let po své mamince, v roce 2008. Dnes jsme se zeptali, jak jim to klape v práci i v soukromí.

Foto: Lukáš Dušpiva

Irena MANGOVÁ *1966

Znamení: ***Býk***

Co o sobě řekla:
Jsem klidná, spolehlivá, manžel by mě nevyměnil a děti si nestěžují.

Moje zvláštní poznávací znamení je:
Tetování počátečních písmen (T + N) mých dětí na levém rameni.

Které roční období máte nejraději?
Léto.

Z čeho máte největší strach?
Ze smrti.

Oblíbený herec?
Mě se líbí Jirka Bartoška.

Oblíbené motto?
Tak dlouho se chodí se džbánem pro vodu, až se ucho utrhne.

Co bych ráda splnila své dceři?
Zařídila jí svatbu.

Jak vypadal rok 1999 při Vašich začátcích ve FINIDRu?
I: Když jsem nastoupila, pracovala jsem nejdříve u stolu, až pak mě dali na šičku. Nejdříve to byly ruční šičky, to byly ty první, spojka se musela držet nohou a ručně se nahazovaly archy na pás.

Takže nějaké ne úplně moderní stroje? A kdy přišly do tiskárny nové?
I: Ty nové, automatizovanější, přišly před asi 10 lety. Práce se stala jednodušší,dnes to dáme „jen" do nakladače, mašina to sešije, my zkontrolujeme, zda stehy drží a ukládáme zakázku na paletu. Na začátku samozřejmě je to nejdůležitější, a to, že musíme mašinu naštelovat, a pak teprve rozjíždíme stroj.

Nikol, jaké byly Vaše začátky?
N: První směnu jsem byla u stolu a hned další jsem šla na linku Wohlenberg na snášení a tam jsem pořád.

Jakým způsobem jste se v naší tiskárně ocitly obě?
I: Já jsem tady našla dceři práci, ona se pak přišla zeptat, jestli ji vezmou, tak ji vzali.

N: Předtím jsem pracovala jako servírka v rodinné restauraci. Práce tady mě baví a jsem spokojená. Kdybych nebyla, tak už tu nejsem.

Co Vás v práci baví?
N: Snášení mě baví samo o sobě, a pak to, že se tu tvoří kniha. A taky kolektiv máme dobrý.

I: Jsem ráda, že se myslí na lidi a dávají se např. do časopisu ti, co mají kulatiny apod. Chodíme na Finidrácký den i na Vánoční večírek.

N: Jsme rádi, že pan Drahoš pořádá firemní večírek a tyto akce.

Jak to u Vás vypadá, když se dílo naopak nedaří?
I: Nejhorší na té práci je, když mašina nejede a je třeba pokažená. Například se urve řemen, to musí přijít opravář z údržby. Když se mi zlomí jehla nebo háček, to si vyměním sama. Na starší mašině je dohazovací kolečko, když je sjeté, tak si ho taky vyměníme sami. Dělala jsem na mašinách co jsou vepředu, ty starší, a pak letos přišly ty nové, takže mě pan mistr dal na tu novou mašinu.

N: Štve mě, když nejedou kanálky, potom když je náročné dílo, tzn., že je hodně kanálků nebo volně ložené archy, to mě nebaví.

Paní Ireno, co dělá šička v tiskárně?
I: Ke mně přijdou vysnášené archy, dám je do nakladače, pak si sešteluju mašinu podle výrobního příkazu, kde je napsané kolik je ořez, kolik musíme mít jehel, pak musím udělat doraz a ještě z druhé strany musím nastavit boky. Pak už je mašina připravena k šití. Sjedu pár bloků a podívám se, jestli mám správně udělaný ořez a jestli nitě drží a pasují stránky. Někdy se stane, že je to špatně vysnášené. Kamera to sjede, stroj se zastaví a dáváme to dílo zpět. Mimo šičku také chodím pomáhat na linku a na lepičku.

Potkáváte se s dcerou v práci?
I: Ano. Ale směny dohromady nemáme. Ale byla bych ráda, kdybychom měli společně. Jezdila bych s Nikol autem.

N: Ano, potkáváme.

Jaké máte záliby?
I: Ráda jezdím s manželem na ryby. Je vášnivý rybář.

N: Na pivo si taky zajdeš.
I: Jezdíme na Vranov nebo Lipno, já ryby ale nechytám. Já se mezitím vykoupu nebo si dám to pivko a večer jdeme společně na večeři nebo se projít jen tak kolem vody.

N: Můj přítel je aktivní, pořád někam chodíme – na hory, na hřiby, na procházky. Pořád něco podnikáme. Letos jsme byli s Mirkem a přáteli autem v Chorvatsku.

Co pak děláte v zimě?
I: To sedíme více doma a sledujeme filmy. Těším se už na vnoučata, zatím nemáme žádné, už bych chtěla, roky letí. Manžel by taky chtěl s vnoučetem chodit na ryby.

N: Rádi chodíme do kina a s přítelem teď zařizujeme byt.

Jaký máte vztah mezi sebou?
N: Nejlepší, se vším všudy. Často mamku navštěvuji, zajdeme spolu na pivo, chodíme spolu nakupovat.

I: Jo, je to pravda. Nikol mi pomůže na zahradě. Mám tam velký bazén a pergolu, takže se musí kosit, zastřihávat živý plot, starat se o bazén, vysávat ho nebo pěstujeme rajčata. Je pořád co dělat.

N: Mamka má psa, maltézáčka, jmenuje se Kody a je mu 8 let a je to naše zlatíčko. Bereme ho s námi například na hřiby.

Co byste si chtěly splnit?
I: Už jsem si splnila, že jsem se dobře podruhé vdala a jsme s manželem Jiřím společně 23 let.

N: Víc, ne? 25 nebo nějak tak.

I: Dohromady 25, ale manželé jsme 23 let. Pomohl mi vychovat obě děti, Nikol měla 2 roky a syn Tomáš měl tehdy 6 let. Nic mi nechybí, doma je pohoda.

N: My s přítelem plánujeme v příštím roce svatbu a rádi bychom jeli na svatební cestu na Maledivy.

Jaké máte plány na blížící se zimu?
I: Kromě Vánoc slavíme narozeniny, protože všichni jsou prosinceví, jak manžel, tak dcera i syn. Jen já slavím v dubnu, jsem aprílové dítě.

N: Věřím, že budeme už bydlet ve svém a budu se těšit na vánoční pohodu.

Irena s Nikolou jsou spíše málomluvné dámy, které se nakonec i tak rozpovídaly především o svých zálibách a snech. Tak jim přeji, aby se jim splnily.

Nikol ČÍŽKOVSKÁ *1988

Znamení: ***Střelec***

Co o sobě řekla:
Jsem hodná, i když jak na koho, ale jsem spolehlivá a mamčine zlatíčko.

Moje zvláštní poznávací znamení je:
Velké oči.

Které roční období máte nejraději?
Léto.

Z čeho máte největší strach?
Nemám ráda výšky.

Oblíbený herec?
Brad Pitt.

Oblíbené motto?
Na každou svini se vaří voda.

Co bych ráda splnila své mamince?
Další tetování.

Kam kráčíme

Foto: Lukáš Dusplva

V této rubrice najdete odpovědi na otázky, které vás zajímají. Všechny se týkají života naší tiskárny a naší strategie a v jedné odpovědi se můžete dozvědět i něco málo z mého soukromého života v podobě prázdninového zážitku.

Můžete nám představit nového výrobního ředitele, který k nám nastoupil? Jaké jsou jeho první úkoly?

Náš nový výrobní ředitel se jmenuje Miroslav Galuška. Jsem osobně moc rád, že se pan Galuška rozhodl připojit k našemu týmu finidráků a jsem přesvědčen, že se stane jeho významnou posilou. Přichází k nám z IFE-CR a.s. a má dlouholeté zkušenosti především z výrobních organizací. Působil v průmyslu automobilovém, energetickém a železničním. Určitě se najde příležitost, aby se vám osobně představil sám a mnohem lépe. Chci jej ještě jednou touto cestou přivítat v našem týmu, popřát mu, aby se mu mezi námi líbilo a aby naše spolupráce splnila vzájemná očekávání a posunula naši tiskárnu FINIDR dále na náročném trhu. Teď něco k vaší druhé otázce. První úkoly Miroslava Galušky jsou jednoznačně zaměřeny na seznámení se s celou naší firmou. Jak firma FINIDR žije a jak pracují jednotlivá oddělení. Klíčové pak bude jeho seznámení se postupně s celým týmem finidráků. Ve výrobě jeho hlavními úkoly budou seznámení se s výrobou knih, s jednotlivými procesy a jednotlivými pracovišti. Jeho prioritním cílem je nejen dobře poznat a pochopit procesy, ale hlavně seznámit se se všemi pracovníky, kteří tvoří výrobní týmy. Určitě nechceme nic uspěchat. Panu Galuškovi budu předávat kompetence výrobního ředitele postupně tak, aby jeho působení v nové funkci bylo úspěšné a přínosné pro celou firmu.

Jak bude řešen nedostatek prostoru v hale, když při stávající výrobě nemáme kde vyvážet palety? Prostory, které jsou pro to určené, jsou plné. Musíme dávat palety na místa, která nejsou k tomu určena, což způsobuje problém na jiných pracovištích.

Nová hala bohužel všechny problémy s logistikou nevyřeší. Tento problém musíme řešit komplexně. Proto dalším krokem pro zlepšení logistiky je přestěhování rotačních tiskových strojů do nově rekonstruovaných prostorů. Rotačky Forta i Variquick jsou již přestěhovány. Ve finále získáme nové prostory potřebné pro skladování mezi produkce, které by pak měli plně dostačovat potřebám výroby. Tyto prostory by měl být dostatečné, ale pouze tehdy, když budou dodržována pravidla pro navážení a odvoz materiálu. A to již můžeme ovlivnit všichni. Věřím, že kroky, které jsme udělali, případně jsou nyní realizovány, výrazně zlepší pohodu na pracovišti, sníží neproduktivní časy na hledání materiálu a také sníží počet poškozených palet nevhodnou manipulací.

Nelíbí se mi ve FINIDRu tlak na dodržování pravidel a také se mi nelíbí postihy, které plynou z jejich porušení. Můžete mi vysvětlit, komu to prospěje a k čemu to je dobré?

Věřím tomu, že většina finidráků s dodržováním pravidel žádné problémy

„Pravidla nejsou proti nám, ale pro nás.“

nemá. Jsem si však také vědom, že se někomu dodržování pravidel příliš nelíbí. Dodržování pravidel se obzvláště nelíbí tomu, kdo je má dodržovat, od koho jsou vyžadována. Avšak pokud je někdo na určitých pravidlech dále závislý a jejich nedodržení potom způsobuje problémy v kvalitě, výkonu, případně bezpečnosti práce, tak bere za samozřejmost, že ten, kdo pracuje před ním, tyto pravidla dodržuje. Dodržování pravidel je proto věcí nás všech. Je docela našim národním zvykem hledat cesty, jak to udělat jinak, či neudělat, když to náhodou nikdo nezkontroluje. Dovedu pochopit, když někdo něco přehlédne, dovedu pochopit, když občas někdo něco zapomene nebo pokazí. Nedovedu však pochopit, když se však toto opakuje, když si někdo nepřečte výrobní příkaz, neprovede kontrolu kvality či nedodrží jasně stanovený postup, protože si myslel, že to vyjde. Toto je neomluvitelné. Je pro mne velmi zvláštní, že lidé, kteří mnohdy často pravidla nedodržují, zároveň berou jako samozřejmost, že ostatní musí pravidla dodržovat, protože se to týká jich samotných. Pokud si půjdete koupit jakýkoliv výrobek, od rohlíku po auto, budete spokojeni, když zjistíte vady způsobené tím, že při jeho výrobě nebyly dodrženy předepsané postupy? Samozřejmě že ne. Budete se zlobit, reklamovat a dožadovat se nápravy. Způsobil to někdo, komu se nelíbilo dodržovat závazné postupy a pravidla.

I nadále můžete své dotazy zasílat na adresu kamkracime@finidr.cz nebo svůj na papíře napsaný dotaz vhoďte do označené schránky **„Kam kráčíme“**, která je trvale umístěna v průchodu do výroby.
Vaše otázky i mé odpovědi pak najdete na informačních tabulích a intranetu v rubrice **„Kam kráčíme“**.
Každý z vás je součástí naší tiskárny, každý z vás je pro mne důležitý. Proto uvítám vaše otázky, názory a podněty, abych vám mohl vysvětlit kroky i vzájemné souvislosti, které v naší tiskárně probíhají.

Ten, kdo pravidla vědomě porušuje, musí nést odpovědnost i příslušný trest. Ať je to na silnici, ve sportu, stejně jako v práci. Nemyslím si, že by nedodržování pravidel vyřešil pouze trest či jakákoliv výše postihu. Důležitější je prevence, výchova a prostředí netolerance k těmto jevům. Ti, kteří mají s dodržováním problém, by se měli zamyslet a uvědomit si, že pravidla jsou tady pro nás všechny. Pravidla nejsou proti nám, ale pro nás.

Již od února letošního roku běží v naší tiskárně kampaň FAIR PLAY - dej lipový list. Jak tuto aktivitu vnímáte, má tato akce smysl?

V loňském roce jsme společně přijali náš firemní Etický kodex. Do jeho vypracování se mohl zapojit každý z nás. Všichni zaměstnanci se mohli vyjádřit k obsahu a znění přijatých pravidel slušného chování, principů vzájemné spolupráce, zodpovědnosti a společně sdílených hodnot. Velmi si vážím aktivity lidí ve středním managementu, kteří zvolili Etický kodex jako téma klíčové a nosné pro náš tým FINIDR.
Naše tiskárna neustále roste, vyrábíme více produktů a také zaměstnáváme více lidí. Čím je firma větší, tím je také důležitější atmosféra na pracovišti, vzájemné a korektní vztahy nejen mezi jednotlivými odděleními, ale především mezi jednotlivými lidmi. V práci se při plnění úkolů dostáváme často do řady složitých, někdy i konfliktních situací a je pak jenom na nás, jak se nám je podaří vyřešit. Je pak otázkou, jestli hledáme cestu, jak si pomoci a navzájem se podpořit, nebo volíme cestu konfliktu, osočování a neporozumění. Udělení „lipového listu“ pro mne znamená, potvrzení té první cesty. Spoluvytvářet pozitivní atmosféru na pracovišti, atmosféru vzájemně dobré spolupráce, důvěry, slušnosti a vzájemné úcty. Znamená to, že si všímám a vážím činnosti, kterou někdo jiný vedle mne dělá výborně. Znamená to zároveň, že mi toto není lhostejné. Znamená to, že nepatřím k těm, kteří jenom všechno kritizují a se vším jsou nespokojeni. Jsem ten, který aktivně a pozitivně ovlivňuje atmosféru v týmu a ve firmě. Je to nejen gesto, je to vyjádření postoje. Je to také převzetí osobní odpovědnosti za atmosféru okolo mne.

Jak trávíte dovolenou a jak proběhla ta letošní?

S rodinou většinou trávíme letní dovolenou velmi aktivně, vyplněnou sportováním. Minulý rok jsme se plavili na říční lodi a jezdili na kole ve Francii. Také letošní léto jsme měli naplánováno strávit aktivně. V obytném autě jsme chtěli projet Korsiku a Sardinii. Všechno by bylo skvělé, kdybych čtvrtý den dovolené nespadl na kole tak nešťastně, že jsem skončil na operačním stole v nemocnici v Bastii. Na druhý den mě z nemocnice propustili a zbytek dovolené proběhl dobře. Kolo jsem již sice využívat nemohl, o to více jsme se však zaměřili na návštěvu jiných zajímavých míst. I z této cesty mám potvrzeno jedno pravidlo, které dodržuji. Do zahraničí je třeba jezdit vždy dobře pojištěný. Sice to nezabrání nehodě, ale finanční následky pak nejsou tak tragické.

Proč nelze knihy, které jsou v průběhu výroby vyřazeny z důvodů nekvality, dát do školek, škol, knihoven či jiných prospěšných zařízení? Případně, proč si je nemohou vzít před jejich likvidací zaměstnanci?

Knihy vyrábíme v naší firmě již dvacet tři let. Máme určitě štěstí, protože kniha není jenom tak ledajaký výrobek. Kniha je krásná, poučná a inspirující. Zřejmě bychom našli další řadu příměrů, které se na knihu hodí. V tomto kontextu se zdá být určitě až barbarské, že nechováme vyřazené knihy cíleně a pod dohledem likvidovat specializovanou, k tomu oprávněnou, firmou. Proč tomu tak je? Protože na obsah knihy (text, fotky, obrázky) se vztahují autorská práva. Stejná autorská práva, která platí třeba pro filmy či hudbu. Jednoduše řečeno, knihy nejsou majetkem naší tiskárny, i když se u nás vyrábí. Jsou majetkem zákazníka. Při porušení těchto práv by mohlo dojít k tomu, že by po naší tiskárně mohl někdo požadovat náhradu škody.

Zároveň bychom mohli výrazně poškodit jméno naší společnosti a důvěru našich partnerů. To nechceme. A proto musíme tyto knihy vždy zlikvidovat. Toto pravidlo, či povinnost, platí pro nás všechny. Porušení tohoto pravidla, respektive přistižení při krádeži jakékoliv knihy či její součástí, je hrubé porušení pracovních povinností, které je řešeno okamžitým rozvázáním pracovního poměru. Věřím, že všichni chápete důvody tohoto opatření, které platí po celou historii FINIDRu.

Slyšeli jsme, že už nebudeme mít benefit fyzioterapeutické služby od pana Szymona. Je to pravda?

Pravda je taková, že služby fyzioterapeuta pana Szymona jsou a budou poskytovány pro naše zaměstnance i nadále, a to dokonce v lepší kvalitě. Tím, že tyto služby využívá stále více lidí, kteří mají vážné zdravotní problémy, rozhodli jsme se fyzioterapii přemístit tam, kde jsou k dispozici lepší a kvalitnější kontrolní přístroje. Od 1. 9. tak pana Szymona naleznete v prostorách ordinace praktického lékaře MUDr. Tomáše Hennera na adrese Komenského sady 605/1 v Českém Těšíně. Tento benefit, kdy každý zaměstnanec má nárok na 5 návštěv zdarma během půl roku, využilo v loňském roce 114 zaměstnanců. V letošním roce navštívilo se svými zdravotními problémy pana Szymona již přes 62 zaměstnanců. Je však nezbytné si připomenout, že důležitá je prevence před zdravotními potížemi. Mnohdy jako prevence stačí dostatečný a pravidelný pohyb. V opačném případě nás pak častokrát až bolest a nepohodlí dožene k vyhledání specialisty a čeká nás dlouhá a vleklá rehabilitace.

Těším se na další vaše otázky, velmi rád na ně odpovím.

Držíme palce!

Mají zájem o dění ve firmě, o zlepšení a zefektivnění práce. Jsou schopní, aktivní, vstřícní. Společně pracují na zadaných úkolech a každý den zdolávají překážky. Proč? Abychom se měli lépe. O kom je řeč?

O skupině našich talentů. I když slovo „talent“, nebo spíše jeho vnímání, prozatím v naší tiskárně příliš populární není, i u nás probíhá talentový program pro rozvoj nadaných kolegů. Tak jako v mnoha jiných úspěšných firmách. Důležitá je ale skutečnost, že v talentovém programu vidí Lucka, Valérie, Jakub, Lubomír, Roman, Dušan a Kuba smysl. Nevzdávají to a statečně bojují a za to mají od nás velkou podporu. Držíme jim palce!

Zajímá Vás, na čem pracuji? Naposledy se skupina věnovala kritickému myšlení. Trénink probíhal ve výrobě, kdy se účastníci kriticky dívali na své pracoviště. Pomocí čtyřfázové techniky řešení problémů pracovali ve skupinách na:

- řešení problémů nečistot na stroji H5
- vnímání programu talentů ve společnosti FINIDR
- odchod zaměstnanců ve zkušební době

I tentokrát jsme se Vás zeptali, jak se Vám v programu daří.

***Dušan Lupek**, tiskař*
„V rámci talentového programu se podílím na pilotním projektu „Formule 1“ – dosažení maximální efektivity na stroji XL1. Na začátku jsem byl trochu skeptický, protože změny u nás jsou na denním pořádku, ale často byly pouze krátkodobé a vždy se vše vracelo do starých kolejí. Ale nyní v tomto projektu vidím smysl, neboť věci, za které jsme roky bojovali, se opravdu začínají řešit. V rozvojovém programu bych dále chtěl ještě více poznávat ostatní firemní procesy a případně si i vyzkoušet práci na jiných pracovištích. Setkání s kolegy mi umožňují vidět firmu více jako celek.“

***Lucie Benková**, dělník ve výrobě*
„V současné době se snažíme kriticky dívat na naše pracoviště. Vybereme si určitý problém, teď například s návozem palet. Protože máme málo místa, vozí se, kde nemají být, jsou v nevyznačených prostorech. Naše tříčlenná skupinka proto sleduje a zapisuje vše, co není správné. Na dalším školícím dni budeme vše vyhodnocovat a navrhovat opatření ke zlepšení. To pak budeme společně realizovat.“

***Luboš Mazur**, tiskař*
„Talentový program vnímám velmi pozitivně. Jeho prostřednictvím mám možnost poznávat nové věci a také je ovlivňovat. Na našem stroji došlo ke zlepšení 5S a předání směny, snažím se ostatním kolegům připomínat, že čistý a provozuschopný stroj je to, co nás zde živí.“

Děkujeme Vám, kteří svým vstřícným přístupem pomáháte ke zlepšení a stejně jako my vnímáte program pozitivně a podporujete jej.

Jiná forma poděkování

Foto: Lukáš Dusplva

Pokračujeme v kampani „Zaměstnanec FAIR PLAY“, kde jsme od února udělili celkem 858 lipových listů. Děkujeme. A protože nás vaše názory stále zajímají, zeptali jsme se vás: „Jak FAIR PLAY vnímáte Vy?“

***Jiří Fober**, koordinátor preflightu*
„Ke kampani „Zaměstnanec FAIR PLAY“ jsem se zpočátku stavěl skepticky – mé obavy byly ovšem ve chvíli, kdy mi nadřízený předal dva lipové listy, ty tam.
Potěšilo mne, že si dárci dali tu práci a kromě slov díků byli také ochotni vyplnit je a odevzdat. Momentálně mi na stole leží vyplněný lipový list, který se v nejbližší době chystám odevzdat a zaslouženě potěšit i někoho dalšího. Věřím, že všichni obdarovaní se na tuto kampaň přestali dívat přes prsty, jako tomu bylo dříve u mne.“

***Naděžda Krawczuková**, všeobecná účetní*
„Kampaň „uděl lipový list“ - zaměstnanec Fair Play je velmi dobrý způsob, jak kladným způsobem motivovat spolupracovníky k ještě lepším výkonům. A samozřejmě je to také krásná forma poděkování, které je trošku více než jednorázové „děkuji“.
Lipový list je krásným zrcadlem lidí:
- udělujících lipový list, že nejsou sobečtí a umí vyjádřit poděkování a pochvalu a úctu k práci druhého
- přijímajících lipový list, že můžou být na sebe hrdí, že pracují zodpovědně a že si jejich práce někdo váží a určitě je to zase popožene k něčemu dál.
Určitě je dobře, že u nás něco takového začalo.“

***Marek Skoczylas**, týmový strojník ve výrobě*
„Je to dobré pro zaměstnance, je to motivace, když dostanu od někoho ocenění.“

***Eva Kostková**, referent zákaznického servisu*
„Kampaň Zaměstnanec fair play hodnotím velmi pozitivně. Ostatně každý z nás potřebuje čas od času nějaké to uznání. A pokud dostanete lipový list, znamená to, že jste pomohl/a někomu ze svých kolegů, kdo považuje vaši pomoc za nadstandardní a velmi si jí váží. Sama jsem několik lipových listů udělila a reakce na ně mě potěšily snad ještě víc, než samotné obdarované. Ti bývají většinou zaskočeni, nebo přinejmenším mile překvapeni. Tak proč někomu neudělat mimořádnou radost?“

***Jana Kretschmer**, referent nákupu*
„Kampaň hodnotím pozitivně. Věřím, že každého zaměstnance potěší „pochvala“ z řad svých kolegů či nadřízených. Přiznám se, že jsem sama ještě lipový list neudělila, neboť často váhám, zda-li je daný čin něčím mimořádným nebo spíše přirozeným či samozřejmým v rámci běžné náplně práce.“

***Vladimír Vlk**, dispečer výroby*
„FAIR PLAY hodnotím kladně. Je to jeden ze způsobů, jak poděkovat kolegovi za jeho přístup k práci. Určitě každého potěší, když si přečte, za co ho jeho kolegové chválí.“

***Jaroslava Břusková**, dělník ve výrobě*
„Je to dobré pro lidi. Lidé vás ohodnotí a vy víte, že vidí vaši práci, že se na vás mohou spolehnout a vy na ně. Je to polichocení a člověka to potěší.“

***Linda Bartošová**, administrativní pracovník*
„Kampaň FAIR PLAY dle mého názoru je mezi zaměstnanci velmi oblíbená. Je to vlastně jeden ze způsobů, kdy si zaměstnanec může všimnout svého kolegy, který je jiný nebo snad výjimečný a nezištně pomůže. A v této chvíli mu můžeme poděkovat oním lipovým listem. Pokud bych si toto nemyslela, nebyla by v uplynulých měsících rozdána taková spousta lipových listů. Svědčí to o tom, že jsme tým aktivních, slušných a poctivých lidí. Tato kampaň by určitě měla pokračovat a lidé by se neměli bát dávat tímto najevo, jak si váží svých kolegů.“

***Drahuše Ferfecká**, technolog tisku*
„Můj názor je, že tato “akce“ spustila mezi zaměstnanci vnímavost, přístup, dbalost na pocity druhých a respekt. Učí se lépe komunikovat a tím, že udělí lipový list, jen vyjádří svůj zájem o dění kolem sebe.“

Vaše podněty, připomínky, dotazy a sdělení ke kampani „**Zaměstnanec FAIR PLAY**“ můžete zasílat mailem na adresu: madamcikova@finidr.cz

Nové **kanceláře**

Pokračujeme ve zlepšování pracovního prostředí v naší tiskárně. Od začátku roku probíhala rekonstrukce kanceláří ve druhém patře. Z jedné větší kanceláře se předělením zhotovily místnosti dvě. V dalších kancelářích byly provedeny takové úpravy, aby došlo k lepšímu uspořádání pracovníků a tím i k efektivnější spolupráci mezi jednotlivými odděleními.

Zeptali jsme se kolegů, jak se jim po úpravě kanceláří nyní pracuje.

***Jana Badurová**, podpora v prepress*

Jani, jaké změny proběhly ve vaší kanceláři a jak jste nyní s uspořádáním spokojeni?

„Naše kancelář je teď pro nás mnohem příjemnější, je nově vymalovaná dle našich představ a s novým kobercem. Ale hlavní změnou bylo zhotovení příčky, která kancelář rozdělila na dvě části.
V jedné části máme stoly s počítači a ve druhé části jsou umístěna zařízení k tisku plotrů a nátisků, paskovač a všechno co k tomu potřebujeme – jako jsou barevné náplně a papíry do nátiskovek a pásky se zálohovanými daty do paskovače. Vše uloženo v policovém systému a krásně po ruce.
Takže díky rozdělení teď máme i my větší klid na práci a kancelář vypadá uspořádaně.“

***Martina Křístková**, technolog knihárny*

Martino, přestěhovali jste se z opačné strany chodby do kanceláře, kde před vámi byla místnost pro studio, ve které se vyráběly plotry. Jaké vidíte výhody této změny?

„Nedávno se změnila struktura organizace našeho oddělení a máme nového nadřízeného. Proto hlavní výhodou přestěhování je, že jsme nyní blíže ke svému nadřízenému a k oddělení studia. Tím jsme mezi sebou získali lepší a rychlejší spolupráci.“

***Pavel Chylík**, vedoucí prepress studia, technologie tisku a knihárny*

Pavle, jaké proběhly úpravy ve Tvé kanceláři a jak se Ti v nové, i když menší kanceláři, nyní pracuje?

„Má původní kancelář byla zbytečně velká, proto jsem před rekonstrukcí navrhl rozdělení na dvě menší kanceláře. Díky tomu vznikla nová kancelář, kterou nyní využívá oddělení marketingu. S návrhem nového nábytku mi pomohla Monika Ocieczková a Lenka Kantorová, za což velmi děkuji. Barvy nábytku, podlahy a typ osvětlení jsem vybíral s ohledem na problémy s metamerií a díky tomu zde vznikly světelné podmínky téměř odpovídající náhledovým pultům pro kontrolu barevnosti. Je pro mne taky velmi důležité, že zde můžu realizovat řešitelské schůzky až v osmi lidech. Chtěl bych poděkovat pracovníkům, kteří rekonstrukci prováděli, protože svou práci udělali velmi kvalitně a v průběhu rekonstrukce ochotně zapracovali požadované změny. Díky novému, čistému prostředí je práce samozřejmě veselejší. Ale musím dodat, že nezáleží jen na prostředí, ale také na lidech v okolí. Občas se objeví myšlenka na klimatizaci, ale v tu ránu si uvědomím, že lidé ve výrobních prostorách jsou na tom v tomto ohledu daleko hůře a spíše bych klimatizaci dopřál jim.“

***Monika Ocieczková**, specialista marketingu*
***Zuzana Ciencialová,** referent administrativy obchodu*

Moni a Zuzi, jaké vidíte výhody nové kanceláře?

„Výhod je několik. Jelikož spolu hodně spolupracujeme, oceňujeme to, že sedíme v jedné kanceláři. Najdete nás ve druhém patře naproti studia, je tady klidněji než o poschodí níže. Jsme moc rády, že k této změně došlo.“

***Martin Gomola**, zástupce vedoucího prepress studia*

Martine, jak se Ti po úpravě Tvé kanceláře nyní pracuje?

„Každá změna pracovního prostředí k lepšímu je dobrá. Mě osobně se po rekonstrukci pracuje mnohem lépe. Nyní vnímám čistou kancelář, hezký strop a decentně svítící světla, která jsou přizpůsobena tak, aby se dalo, když je to potřeba, korektně porovnávat nátisky klientů s našimi apod. Jsem zde moc spokojen, jelikož v hezkém prostředí se i dobře pracuje a vsadím se, že tento názor sdílím i s ostatními kolegy naší firmy.“

***Ivana Babiarová**, vedoucí plánování, vstupní technologie a kooperace, předtiskové kontroly a výroby tisku*

Ivano, proč jste se rozhodli uspořádat jinak oddělení kooperace, technologie, plánování a vstupní kontroly? Jaké vidíte výhody nynějšího uspořádání?

„Přestěhovali jsme se všichni do jedné místnosti, protože se naše práce vzájemně hodně prolínají a týmová práce vede k lepší spolupráci.“

Jsme rádi, že od září 2016 můžeme využívat novou Zasedačku D.
Část chodby byla přestavěna na tuto zcela novou zasedačku, kterou naleznete ve 4.np. vlevo na konci chodby. Velikost místnosti je totožná, jako mají ostatní zasedací místnosti A, B, C. Vybavena je rovněž stejně. K dispozici je stůl, židle a magnetická tabule. Pokud budete chtít tuto zasedačku využít, rezervujte si prosím daný čas v Outlooku. Těší nás, že jsme mohli tímto způsobem alespoň vyřešit nedostatek volných prostor pro účely schůzek, školení, výuku jazyků apod.

EKO energie

Jsme zodpovědní vůči místu, kde podnikáme a také si maximálně vážíme životního prostředí. Proto je pro naši tiskárnu důležité ekologické chování a děláme v této oblasti mnoho kroků.

Jedním z nich je **nákup ekologicky šetrné elektrické energie z obnovitelných zdrojů**, který u nás probíhá od ledna tohoto roku a již nyní ji odebíráme bezmála ve **100 %**. Myslíme na budoucnost, proto máme předplacený odběr 100 % elektrické energie z obnovitelných zdrojů také pro roky 2018 - 2019 a hodláme v tom pokračovat.

Věděli jste, že...
***obnovitelné přírodní zdroje energie** mají schopnost se při postupném spotřebovávání částečně, nebo úplně obnovovat, a to samy, nebo za přispění člověka? Jednoduše řečeno, v lidském časovém měřítku **tyto zdroje téměř neubývají. Jde o např. sluneční záření, větrnou nebo vodní energii**. Obnovují se alespoň tak rychle, jak jsou spotřebovávány. Naopak zdroje považované **za neobnovitelné**, jako je například uhlí, se „obnovují“ v řádu 100 milionů let.*

Zaměstnanecké **výhody**

1) Fyzioterapeutické služby - od 1. 9. 2016 dochází ke **změně místa** poskytovaných fyzioterapeutických služeb a **systému objednávání**.

Místem poskytování fyzioterapeutických služeb je vyhrazený prostor v ordinaci praktického lékaře MUDr. Tomáše Hennera. Adresa: sady Komenského 605/1, 737 01 Český Těšín.

Organizaci termínů má na starosti sekretariát, paní Marcela Ćmielová, s ní si domluvte volný termín. Na sekretariátu FINIDRu v pracovních dnech **PO – PÁ od 7:00 do 15:00 hod**. osobně nebo v těchto dnech telefonicky na čísle 558 772 203.

2) FyzioFIT - rehabilitační cvičení FyzioFIT se koná v v F:CLubu **každé úterý od 15:00 do 16:00 hod.** s cvičitelkou Irenou.

Navíc účastníci FyzioFITu mohou **bezplatně využít posilovnu F:Clubu a její kardio zařízení** v pracovních dnech vždy od 14:00 do 16:00 hod.

Jak se můžete na FyzioFIT přihlásit
Máte několik možností přihlásit se na cvičení: - osobně na recepci F:Clubu; - telefonicky na čísle F:Clubu - +420 777 795 149 nebo v on-line rezervačním systému F:Clubu (členské číslo již buď máte nebo si jej vyžádejte na recepci F:Clubu) **http://rezervace.fclub.cz/Fitness/Login**

Co si vzít s sebou – pohodlné věci na cvičení, pití a ručník.
Služby jsou v rámci benefitů **pro zaměstnance FINDRU zdarma**.

Malujeme **na zeleno**

Jistě jste si všimli, že naše webové stránky mají novou barvu. Protože ekologické chování v naší tiskárně vnímáme jako prioritu, rozhodli jsme se i pro změnu barvy, kterou se prezentujeme. Zvolili jsme barvu zelenou, která je symbolem přírody a našeho vztahu k ochraně životního prostředí.

Věděli jste, že...
*aktivně měříme a snižujeme svou uhlíkovou stopu? Úspěšně jsme získali certifikaci **„Hospodaření s uhlíkovou stopou“**, díky které můžeme našim klientům nabídnout výrobek **CO_2 neutral**.*
Jedná se o produkt s nulovou uhlíkovou stopou.

NEPCon® Carbon Neutral
NC-CFM-015258 | www.nepcon.org

Markéta Kubíčková, Witold Palowski

Projekt **Kvalita**

Jsme na přelomu roku a po vyhodnocení opatření, která byla v rámci projektu Kvalita zavedena od začátku tohoto roku, můžeme konstatovat následující:

- z provedené analýzy bylo vybráno pět největších problémů, které ovlivňovaly jak externí, tak interní reklamace. Jednalo se o problémy na tiskových strojích, skládačkách, ražbě a příčiny vzniklé technologií. Z výsledků je zřejmé, že většina zavedených opatření, hlavně ze strany technologie, byla účinná a výskyt těchto reklamací výrazně klesl. Některé problémy však řešíme dál. Musíme se zaměřit hlavně na důslednou kontrolu během jednotlivých procesů.
- pro následující období jsme vybrali další oblasti, na které se v rámci projektu Kvalita opět zaměříme. Jedná se hlavně o nastavení procesů tak, aby se dodržovaly tolerance pro velikosti kantů a snížil se výskyt „svítících" hřbetů. Zásadní zaměření bude také na analýzu a rozbor příčin současných přetisků, které tvoří největší podíl v oblasti zbytečných nákladů.

Projekt Kvalita nekončí, máme před sebou ještě spoustu práce, abychom dosáhli cíle nulové tolerance nekvality.

Foto: Lukáš Dusjpiwa

Projekt **Průtok 2016**

Cílem projektu s názvem „Zvýšení průtoku FINIDRu 2016 o 15 % vůči roku 2015" (zkráceně Průtok 2016) je zavést zlepšení, která dovolí překročit roční tržby naší firmy ve výši 900 mil. Kč za rok 2016.

Plnění úkolů, které jsme řešili nebo ještě v projektu řešíme, je aktuálně na 89 %.

Jako hotové považujeme oblasti:
- Odtížení černého plochého tisku
- Vizualizaci mezioperačních buffrů a naplněnosti kapacit
- Směnnosti ve skladě

Oblasti, ve kterých ještě úkoly běží, jsou tyto:
- Nový způsob slučování doplňků
- Nastavení změn souvisejících s pořízením skládačky 8
- Nastavení změn souvisejících s pořízením snášecího stroje a šiček
- Nastavení změn souvisejících s pořízením řezačky lepenky
- Organizace ručních prací
- Zpřesnění norem pro klížicí linky

Úkoly týkající se zlepšení efektivity tiskových strojů (a následně i knihařských) spadají nyní do nově vzniklého projektu nazvaného „Formule 1".

Dagmar Kempná

Projekt **Řízení uhlíkové stopy**

Cílem projektu bylo zmapování tvorby skleníkových plynů v naší tiskárně, vytvoření plánu řízení uhlíkové stopy včetně plánu na snižování emisí CO_2 a získání certifikátu Hospodaření s uhlíkovou stopou.

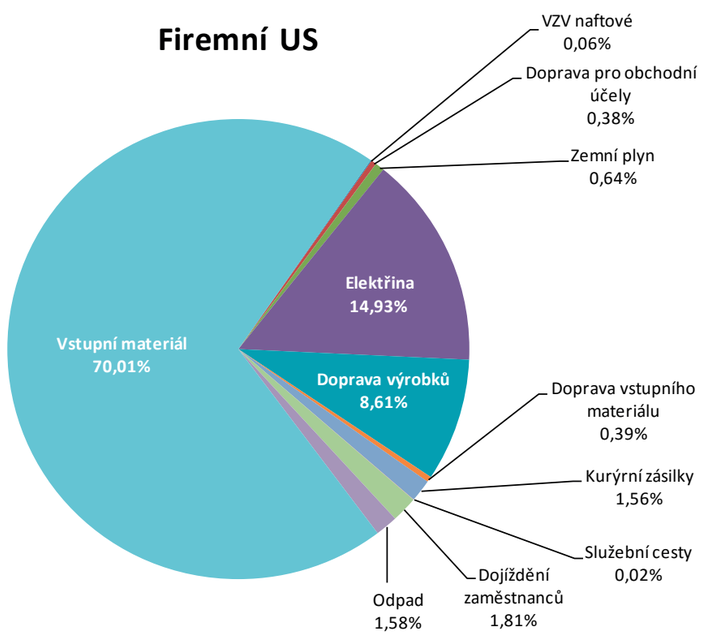
Uhlíkovou stopu (dále jen US) jsme stanovili za rok **2015,** a to jak pro naši **organizaci**, tak pro vybraný **produkt**.

Firemní US zahrnuje emise z aktivit celé naší tiskárny jako například emise ze spotřeby energií, plynu, nebo využití firemních aut.

Produktová US zahrnuje emise vzniklé v průběhu životního cyklu konkrétního výrobku, například od těžby základních surovin, přes zpracování materiálu, výroby, distribuce, použití, oprav, údržby až po skládku nebo recyklaci.

Jakou uhlíkovou stopu tedy zanechává naše firma?
V roce 2015 jsme jako firma vytvořili **18 669,6 tun CO_2**, což představuje **1,93 tun CO_2 na tunu naší produkce**. Na grafu níže můžete vidět, které aktivity mají na naší uhlíkové stopě největší podíl.

Jako produkt jsme si zvolili barevnou knihu V8a, formátu 210 x 297, tištěnou na křídě matné 135g o rozsahu 264 str., šitou. Knižní desky jsou vyrobené ze 3 mm lepenky a potažené matným laminem. Náklad je 2000 ks.
Celková uhlíková stopa tohoto produktu vyšla **3,243 kgCO_2e na kus**.



Certificate
NEPCon
Preferred by Nature™
Carbon Footprint Management
NEPCon hereby confirms that
FINIDR, s.r.o.
Lipová č.p. 1392
737 01 Český Těšín
Czech Republic
has been assessed and certified as meeting the requirements of
Carbon Footprint Management Standard V1
The certificate is valid from 09-09-2016 to 08-09-2021
Certificate version date: 09-09-2016
Scope of certificate
Certificate type: Product CFM
Product(s): Book
Life cycle description: Cradle to gate
Organizational boundaries: Operational control
Certificate registration code
NC-CFMP-015258
Kristjan Jaccobs
Operations Director
Filosofi 31, Tartu
Estonia
Additional details regarding the scope are available on www.finidr.cz.
Products offered, shipped or sold by the certificate holder can only be considered covered by the scope of this certificate when the required claim is clearly stated on invoices and shipping documents.
The physical printed certificate remains the property of NEPCon and shall be returned upon request.

Dne 1. 8. 2016 proběhl audit externí firmou NEPCon k tomuto projektu, kde jsme předložili výsledky naší firemní i produktové uhlíkové stopy a všechny další potřebné podklady jako např. souhrn jednotlivých dat, zdroje, ze kterých jsme čerpali, záznamy o interním auditu, plán na snižovaní emisí CO_2, apod.. Po ověření shody se standardem uhlíkové stopy, kontrole příslušných dokumentů a rozhovorech s našimi zaměstnanci odpovědnými v této oblasti jsme **obdrželi kladný výsledek hodnocení, a tím CERTIFIKÁT HOSPODAŘENÍ S UHLÍKOVOU STOPOU**.

Co to pro nás znamená?
Svým strategickým přístupem k hospodaření s našimi emisemi můžeme snížit naše výrobní náklady. Máme nástroj, kterým jsme schopni vypočítat firemní i produktovou US. Na základě sledování emisí jsme schopni sestavit plán na jejich snižování. Certifikací se rovněž odlišíme od konkurence na trhu, a to tím, že ukazujeme zodpovědný přístup ke klimatu.

Díky úspěšné certifikaci můžeme klientům nabídnout výrobek CO2 neutral, tj. výrobek, který nijak nezatíží životní prostředí.

Ráda bych poděkovala všem, kteří se podíleli a nadále podílejí na Řízení uhlíkové stopy. Jsou to: Zdeňka Alexová, Naděžda Krawczuková, Marcela Kunčická, Jitka Hejtmánková, Monika Ocieczková, Bronislav Kantor, Radek Dadák, Daniel Pavlech, Michal Polok, Tomáš Roman.

Jana Galášová, Lenka Kantorová

Spolupráce
s Městskou knihovnou

Vážíme si kulturního dědictví našeho města Český Těšín. Proto jsme se rozhodli podpořit významnou kulturní událost, která proběhne v předvečer státního svátku, ve čtvrtek 27. 10. 2016.

Ředitelka Městské knihovny Český Těšín, paní Jana Galášová, nám k této akci sdělila: „Město Český Těšín se stejně jako řada dalších měst v ČR připojuje k oslavám 700. výročí narození českého krále a římského císaře Karla IV. Oslavy probíhají v letošním roce po celé České republice. K této události jsme připravili mimořádnou kulturní akci, jejíž organizátory jsou Město Český Těšín, Městská Knihovna Český Těšín, vaše tiskárna FINIDR, s. r. o. a Kulturní a společenské středisko Střelnice."

Jaký umělecký zážitek nás čeká, paní Galášová prozrazuje dále:
„Pro veřejnost a zájemce o hudbu a umění je od 17 hodin připraven zcela mimořádný koncert pod názvem VIVAT CAROLUS QUARTUS - Koncertní hold Otci vlasti králi Karlu IV. v provedení světoznámého kytarového virtuosa, skladatele a profesora pražské Akademie múzických umění Štepána Raka. Průvodní slovo přednese recitátor a pedagog uměleckého přednesu Alfréd Strejček."

„Přijďte zažít krásné chvíle s těmito umělci do velkého sálu KaSS v Českém Těšíně" zve paní ředitelka a dodává:
„Po ukončení koncertu se mohou posluchači přesunout do Čítárny a kavárny Avion, kde si můžou vyslechnout povídání o historických spojitostech slezského rodu Piastovců se dvorem Karla IV. z úst historika a pohovořit s umělci."

Děkujeme za pozvání a jsme rádi, že můžeme pokračovat ve spolupráci s městskou knihovnou v našem městě. Vždyť knihy, které u nás v tiskárně vyrábíme, ke kultuře neodmyslitelně patří. A knihovna – ta je jednoznačně místem kulturním. Spolupráce naší tiskárny a městské knihovny se tedy jen a jen nabízí. Proto najděte si čas a přijďte se zaposlouchat do historie našeho města.

Doprovodný program, který bude probíhat po celou dobu oslav v Českém Těšíně, naleznete na webových stránkách městské knihovny **www.knihovnaceskytesin.cz**.

Martin Štourač, Romuald Siwek

Frankfurtský **knižní veletrh** v číslech

Foto: Lukáš Dvořák

Největší knižní veletrh na světě, který se koná ve Frankfurtu nad Mohanem, má tradici již od roku 1949.

Naše tiskárna na něj jezdí od roku 1997 a to je v letošním roce po dvacáté. Samotný veletrh trvá 5 dnů, setká se na něm 7.000 vystavovatelů a navštíví jej více než 275.000 milovníků knih. Jak vidí Frankfurtský veletrh v číslech naši obchodníci Romek Siwek a Martin Štourač?

***Romuald Siwek**, obchodník pro německý trh*

20 „Letošní veletrh je pro mě jubilejní, v barvách FINIDRu budu na veletrhu už po dvacáté. Přípravy letošního veletrhu začaly na sklonku minulého roku, kdy jsme v prosinci zaslali oficiální přihlášku naší tiskárny. Loni i letos dochází na frankfurtském veletrhu k velkým změnám a reorganizace postihla hodně vystavovatelů. Proto chvíli trvalo, než jsme se na konečném umístění našeho stánku domluvili. Už v březnu jsme řešili s obchodním a ekonomickým ředitelem panem Klosem personální obsazení stánku a zároveň ubytování v hotelu. V průběhu měsíce srpna jsem pro nás objednal nejen parkovací karty, ale také přípojky vody, elektřiny a internetu. Vše musí být připravené tak, aby dne 19. 10. 2016 byl stánek schopen přijmout první hosty."

18 „Dnem D je pro nás úterý 18. 10. 2016, kdy odjíždíme do Frankfurtu. Cesta je dlouhá, trvá 9 až 10 hodin. Vyjíždíme brzy ráno, již v 6 hodin. Já jezdím přes Polsko, jsou tam lepší cesty a cesta ubíhá rychle. Většina účastníků jede přímo do hotelu. Výjimku mám já, Martin, Míša a manažer stánku. My jedeme nejdříve na výstaviště, kde musíme převzít od stavební firmy náš stánek. Tím to ale nekončí. Musíme stánek připravit. Uložit do regálu všechny knížky, připravit stoly a zprovoznit televizi. Vše připravit tak, aby další den k nám mohli naši zákazníci přijít. Teprve pak můžeme nahlásit hotovo a jedeme se ubytovat."

10 „Desetihodinový kolotoč setkání, denně od 9 do 19 hodin. Je to pro všechny velice náročné a únavné. O to více nás pak těší zájem a spokojenost návštěvníků našeho stánku. Vždyť i z těchto setkání pak můžeme celý rok těžit v podobě zakázek, nových kontaktů a spokojených klientů. Doufám proto, že i letošní veletrh bude pro naši tiskárnu úspěšný. Tak jako všechny roky předcházející."

***Martin Štourač**, obchodník pro trh Beneluxu a Velké Británie*

5 je číslo, po kolikáté se zúčastním tohoto veletrhu.

4:30 vstávám v den odjezdu.

3 kolegové z FINIDRu mi dělají společnost v autě na cestě do Frankfurtu. Romek, Míša a manažerka stánku.

6:00 vyrážíme z FINIDRu směr Offenbach am Main, kde máme zajištěný hotel. Tam budu následujících 6 nocí přespávat.

2 150 km celkem najezdíme. Český Těšín - Frankfurt a zpět, hotel – výstaviště - a to každý den.

5 stolů na stánku bude připraveno ke schůzkám.

15+10 S celkem 15-ti klienty mám domluvené schůzky, minimálně dalších 10 klientů plánuji oslovit a akvírovat.

36 m² je plocha stánku, na které trávíme 10 hodin denně po dobu 5-ti dnů.

84 knížek různých velikostí, vazeb a zušlechtění vybíráme a vezeme na veletrh, abychom prezentovali naše možnosti výroby.

Natálie Čudovská

Jak to vidím já

Foto: Lukáš Dusplva

Ve firmě pracuji od letošního února na pozici obchodníka na německém trhu a jsem velmi spokojená.

Předtím jsem pracovala 9 let na pozici obchodního zástupce pro rakouský trh, ale v oboru stínící techniky. Když srovnám tyto dva obory, je mi jako ženě a zároveň milovnici knih bližší obor polygrafie než výroba hliníkových rolet, terasových markýz a garážových vrat.

Zároveň celkový průchod zakázky firmou probíhá úplně jinak ve firmě, kde pracuje 30 lidí. Ve FINIDRu je to mnohem organizovanější. Každý přesně ví, jaká je jeho úloha. V minulém zaměstnání mi vždy chyběla jasně stanovená organizační struktura společnosti.

Vzhledem k tomu, že nyní pracuji ve velké společnosti, překvapilo mě, že tady lidé fungují jako tým. V předchozích zaměstnáních jsem na to nebyla zvyklá. Proces zaškolování probíhal díky FINIDR Akademii a vstřícným a ochotným kolegům moc dobře. Ne každá firma dbá na tak důkladné zaškolení nových zaměstnanců a zároveň není samozřejmostí možnost účastnit se zajímavých školení na Nové Polaně. Velkým bonusem je možnost stravovat se přímo ve firmě za velmi přijatelnou cenu. Mám štěstí, že pracuji v přátelském kolektivu s příjemnou atmosférou. Ještě jsem se nesetkala s neochotou anebo nechutí s čímkoliv mi pomoci. Líbí se mi, jak to ve FINIDRu funguje.

Knihy mám velice ráda, jsem vášnivý čtenář. Vždy jsem si je kupovala, ale zajímal mě hlavně obsah. Dnes se na ně začínám dívat trochu jinak. Pomalu dokážu ocenit, jak je kniha vyrobena. Všímám si detailů, které jsem před tím neviděla a mám radost, když vidím, jak precizně dokážeme knihy vyrábět.

To zajisté ocení i naši zákazníci. Obecně si myslím, že Česká republika, resp. Český Těšín (první tiskárna v roce 1806), byla vždy významným obchodním partnerem zahraničních nakladatelů. V dnešní době tvrdé konkurence jak cenové, tak kvalitativní, se nám daří nadále být jejich hlavním partnerem. Narůstající objem zakázek je toho důkazem. Spousta zákazníků nás oslovuje sama, díky tomu, že nás znají, že již o nás slyšeli anebo díky doporučení od jiných klientů.

Myslím si, že se naší tiskárně před 22 lety podařil velmi dobrý rozjezd a díky výbornému společnému úsilí dnes patříme mezi významné hráče na evropském trhu. Osobně si myslím, že se musíme i nadále věnovat udržení a zvýšení kvality našich výrobků.

Za dobu fungování naší tiskárny jsme si vybudovali velmi dobré jméno a měli bychom mít na mysli, že důvěru našich zákazníku, lze ztratit jen jednou…

Šárka Adamčíková, Monika Ocieczková

Představujeme **nové lektory**

V květnu a červnu se zúčastnili naši zaměstnanci Lenka Kantorová, Marcela Kunčická, Šárka Adamčíková, Eva Kostková, Jiří Fober a Matěj Čurda čtyřdenního vzdělávacího programu s názvem Rozvoj interních lektorů.

Byla to úplně nová výzva. Účastníci získali teoretické znalosti z oblasti pedagogiky, didaktiky a lektorské dokumentace a dozvěděli se a vyzkoušeli si tvorbu učebního cyklu a sestavili si učební plán ke svým tématům, která budou v rámci FINIDR Akademie školit.

V červnu začalo nově školení Excel I. s Marcelou Kunčickou a Lenka Kantorová připravuje školení v Autoplanu pro všechny, kteří jezdí na služební cesty. Matěj Čurda a Eva Kostková se chystají pomoci s proškolováním nových referentů zákaznického servisu a obchodníků.

Celý program byl zakončen lektorskou zkouškou za účasti zástupců vzdělávací organizace a vedoucí personálního oddělení naší tiskárny FINIDR, Marylou Adamčíkovou. Na lektorské zkoušce všichni předvedli svá témata ve zkrácených verzích. Protože nenechali nic náhodě a nepodcenili přípravu, všichni zkoušku úspěšně složili.

Přejeme všem novým lektorům hodně štěstí a mnoho úspěchů.

Raketový modelář z Českého Těšína **mistrem světa**

Poslední týden měsíce srpna ve Lvově na Ukrajině probíhalo Mistrovství světa v raketovém modelářství.

Do reprezentace byl povolán člen Rocket Clubu Silesia Olza z Českého Těšína, Marian Mendrok, který závodil ve třech kategoriích - rakety padák, rakety streamert (brzdicí pásmo) a RC raketoplán (dálkově ovládány model).

„Mistrovství se zúčastnilo kolem 300 modelářů z 19 zemí světa (Ameriky, Asie a Evropy). Mistrovství bylo zahájeno kategorií S3A–padák. Z každého státu startují vždy tři závodníci jako jednotlivci, kteří tvoří družstvo. Náš nováček, žák 8. třídy, obsadil v jednotlivcích krásné sedmé místo a družstvo České republiky, kterého členem byl také náš modelář, získalo zlaté medaile a titul Mistrů světa pro rok 2016. V této kategorii soutěžilo 37 závodníků ze 13 států. Pro náš klub je to obrovský úspěch.

Po 10 letech existence klubu máme mistra světa v tomto velmi zajímavém sportu. Při výrobě raket si mládež vylepšuje jemnou motoriku, učí se trpělivosti a zručnosti. Následně při soutěžích běží i několik kilometrů, protože musí raketu přinést pro další start zpět.

Je nutno se také zmínit o vynikající spolupráci s vedením tiskárny FINIDR, která nás jak finančně, tak materiálně podporuje. Bez této pomoci bychom nebyli schopni dosahovat tak skvělých úspěchů.“

Mgr. Petr Roszak
Předseda RCSO Český Těšín

Pozvánka na **Den otevřených dveří**

Všechny srdečně zveme na DEN otevřených dveří, který se uskuteční v sobotu 5. listopadu 2016 od 9 do 17 hodin.

Neváhejte a navštivte se svou rodinou a známými naši tiskárnu knih. Kromě komentovaných prohlídek provozem tiskárny a aktuální nabídky volných pracovních míst se můžete těšit na zábavný vzdělávací program pro děti a dospělé.

Těšíme se na Vaši návštěvu tým tiskárny FINIDR

Kapacita prohlídek je omezená. Rezervujte si, prosím, čas prohlídky, který Vám nejlépe vyhovuje. Svou účast, prosím, potvrďte na adrese *http://www.finidr.cz/dod* nebo na recepci tiskárny FINIDR osobně či telefonicky, tel.: 558 772 233.

Vhodné pro děti od 6 let v doprovodu dospělých.

Maryla Adamčíková

Telegraficky z Finidráckého dne

Jak se Vám líbila „Cesta kolem světa“? Tak na to jsme se zeptali tentokrát těch nejmladších účastníků Finidráckého dne na Nové Polaně, který se konal za slunečného počasí v sobotu 18. června 2016.

Jan Dadák, 11 let
,,Líbí se mi výhled, soutěže a výroba placky ,,Cesta kolem světa“. Je tady dobré taky to tetování.“

Ondřej Pařenica, 7 let
,,Jo, dobré, Amerika byla bombovní, musí se tam přeběhnout branky. Na Mexiku se hází tenisovými míčky na plechovky, je tam 5 pokusů. Líbí se mi nohejbal a tetovačka je boží.“

Nicolas Pfeffer, 13 let
,,Byl jsem na ,,Cestě kolem světa“, v Americe bylo běžení na čas přes překážky. Pak se mi líbí zametač, byl super rychlý.“

Julia Kubińska, 13 let
,,Trampolína je super a tetování. Dobře se bavím a jídlo i příroda jsou super. Výhledy jsou překrásné.“

Ema Adamčíková, 8 let
,,Líbí se mi zametač, že si tam děti zaskáčou. Úplně nejvíc se mi líbí malování na obličej a tetování, je to super, nečekala jsem tam moc dlouho. A vždy se každého zeptají, jestli je to dobrý a jestli jsi spokojený.“

Nela Urbanczyková, 6 let
,,Líbí se mi nejvíc skákací hrady a hřiště“.

Vojtěch Labudek, 9 let
,,Nejvíc super je točící hrad a líbí se mi ještě focení.“

Petr Bartošík, 15 let
,,Líbí se mi atrakce a hlavně soutěže na ,,Cestě kolem světa“, tam mě nejvíc bavila pyramida a pak ještě Japonsko.“

Nelinka Bieleszová, 5 let
,,Hranolky s kečupem byly výborné“.

Adriana Blaščykovičová, 5 let
,,Nejvíc se mi líbilo, jak jsme jeli z vlakáče a byli jsme v lese, že jsme tam byli s dětmi a bylo tam plno lidí.“

Wiktoria Jędrysik, 11 let
,,Nejvíc se mi líbí trampolína, tetování a tam, kde se dělají fotky. Příroda a výhled je super.“

„Hezký dobrý večer, dovolte mi poděkovat za zorganizovaný „kulturní finidrácký rodinný den“. Je zcela jisté, že po této vydařené akci obdržíte spoustu děkovných mailů od spokojených návštěvníků a i já bych se ráda mezi ně připojila.

Je neuvěřitelné, co pro své zaměstnance děláte. Tento den byl naprosto skvělý, ať už velmi rozsáhlým výběrem veškerých společenských aktivit, velkou spoustou úžasného občerstvení a k tomu možností se seznámit s velice příjemnými lidmi ve velmi milé atmosféře.

Byl to jeden z těch velmi příjemně strávených dní a za to moc děkuji a přeji Vám mnoho úspěchů a radosti ze života, jakou jste dnes udělal mnoha dětem i rodičům.“

Lenka Glosová

A jak to od rána vypadalo?

Okolo 9 hodiny ráno se na nádraží v Českém Těšíně začali scházet první účastníci vlakové výpravy. Celkem 60 turistů se po příjezdu do Bocanovic vydalo pěšky na 6 km dlouhou trasu na Polanu. Počasí přálo a cesta byla skutečně pohodová a příjemná. Všichni nadšeně šlapali a užívali si procházku lesem.

Spousta z vás využila možnost dopravy na místo autobusem, které jsme letos naplnili tři! Někteří cestovali krásným červeným autobusem Spetra. Ostatní výletníci se dopravili autem a někteří sportovci na kolech.

V poledne, po příchodu na Novou Polanu, na nás k obědu čekal výborný gulášek. Poté již všichni mohli dle libosti sportovat, soutěžit v cornholu, nohejbalu, zametači nebo týmových rodinných hrách anebo jen tak posedávat a pochutnávat si na připraveném občerstvení. K tomu po celý sobotní den poslouchat bezva muziku našeho DJ Tomáše Klučky. Vítězové turnajů se mohli za své skvělé výkony pochlubit medailemi a poháry.

Letošní Finidrácký den byl na téma „Cesta kolem světa“. Ti, kteří se zúčastnili soutěží spolu s dětmi nebo sami, se rázem ocitli v Japonsku, podívali se do Mexika, zaskočili do USA a nakonec se dostali až do Austrálie. Úspěšnou novinkou byl bezesporu tzv. „zametač“, na němž se vyřádili velcí i malí.

Nás organizátory rovněž potěšily pochvaly a poděkování dospělých, ať už formou e-mailu nebo lipových listů. Tady je jedno z nich, děkujeme.

Srdečne Vás zveme na Vánoční večírek ve stylu

RETRO ČESKOSLOVENSKO

1969 - 1989

zkrátka „Československý guláš"

KDY: 22. 12. 2016 od 18.00 hodin

KDE: Kulturní a společenské centrum „Střelnice" Český Těšín

PROGRAM:

Velký sál:

17:30 - Príchod hostu °
18:00 - Standa Hložek, moderátor
18:05 - Privítání a shrnutí roku 2016
18.15 - Hudební soutež
18.45 - Olympic revival
19.25 - DJ
20.05 - Standa Hložek
20.45 - DJ
21.05 - Skupina Hec
21.45 - DJ
23.30 - Tombola
- výherce fotosoutežže „Československo 1969-1989"
24.00 - DJ
02.00 - záver

Jazz club:

18.00 – DJ

Doprovodný program:

- Házení čáry s céčky
- Retro PC arkádové hry
- Starší casino hry
- Chyť to
- Fotokoutek

Jako ve snu

Iva pracuje v naší tiskárně 17 let na pozici předtiskové kontroly, Slavomír je tiskař a pracuje u nás 22 let, společně manželé Žatkuľákovi vyhráli zájezd k moři.

1. V loňském roce jste na Vánočním večírku vyhráli hlavní cenu, zájezd dle vlastního výběru. Kdo z Vás dvou koupil ten výherní los, pamatujete si to ještě?

„Na začátku při vstupu jsme si koupili každý 2 losy a pak ještě další s tím, že když nevyhrajeme, tak tím přispějeme alespoň na dobrou věc. Manžel přikoupil 4 další losy a jeden z těch čtyř byl výherní. V životě jsem nic nevyhrála. Akorát jsem tomu nevěřila, dokud jsme neodjeli. Bylo to jako ve snu."

2. Co pěkného jste vybrali?

„Po dohodě jsme vybrali Mallorcu. Do Španělska jsme se moc těšili, zájezd jsme vybrali na červen a nelituji toho. Nebyly ještě prázdniny a nebylo takové množství lidí jako v sezóně, moře bylo čisťoučké a tím, že jsme jeli 22. června, tak byly dny nejdelší. Ubytovali jsme se v letovisku Can Picaford v zálivu Alcúdia."

3. Jak jste si to užili?

„Já na dovolené neplaším, zkrátka lážo plážo, mám to hlavně kvůli relaxaci. Ráda plavu, ráda se opaluji, žáden stres, polední siesta, stejně jako mají domorodci, tak jsme měli i my. Na chvilku jsme se natáhli a pak zase k moři. Oba s manželem rádi plaveme, takže to bylo pro nás velké nabití energie. Máme rádi sluníčko a manžel také rád šnorchluje."

4. Z fotografií je vidět plno zážitků, jaký byl ten nej?

„Vždy jsem si přála vidět nějaké vystoupení delfínů, to už jsem zjišťovala před dovolenou. A hned jsme si na začátku zakoupili lístek do Marineland ve městě Calvia. To bylo úžasné. Nelitujeme toho. Kromě delfínů jsme viděli vystoupení papoušků a lachtanů."

5. Co byste přáli dalším výhercům?

„Bylo by hezké, kdyby poukaz vyhrál někdo, kdo ještě nebyl u moře. Protože je to nezapomenutelný zážitek."

Milí kolegové, vyhlašujeme

fotosoutěž „Československo 1969-1989"

Projděte doma své foto archívy a stará alba s fotkami z dob Československa v letech 1969-1989 a přihlaste do soutěže vaše nejoblíbenější fotky z této doby.

Pravidla soutěže:

- zapojit se mohou všichni zaměstnanci
- za osobu lze dodat max. 3 ks dobových fotografií (pečlivě ze zadní strany označené):
  - číslujte 1-3
  - jméno, příjmení, tel. kontakt
- osobně doručte na sekretariát **do 5. 12. 2016**

Nebojte, fotografie vám po vyhodnocení soutěže vrátíme. Hrajeme o vykutálené retro ceny! Tak neváhejte, prohrabejte se zpět do minulosti, zavzpomínejte a vyhrajte.

Předání cen proběhne již tradičně na Vánočním večírku dne 22. 12. 2016.

Jirka Matuszek se zeptal Evy Kostkové

Který měsíc v roce máš nejraději a proč?
Nejraději mám začátek podzimu – září a první polovinu října. Nějak podvědomě je mám spjaté s novým začátkem a k tomu babí léto – vůně přicházejícího podzimu... pro mě opojná kombinace.

Vzpomeneš si, kdo a kde Tě naučil plavat?
Uff, tak to si asi nevzpomenu... ale myslím, že to byli sourozenci, asi brácha se ségrou s pomocí rodičů. A kde? Moc možností není – buď v Olze, nebo na dovolené v Chorvatsku.

Kdyby sis mohla vybrat, jakou filmovou nebo pohádkovou postavou bys chtěla být?
Ať přemýšlím, jak přemýšlím, nikdo konkrétní mě nenapadá – určitě by to byla výjimečná žena, nejlépe zámožná majitelka vinic někde v Toskánsku. Měla bych kamenný domek na vrcholku vinic, odkud bych za vlahých večerů se sklenkou vína v ruce pozorovala západ slunce.

Když vedle sebe postavím dvě auta – sporťák a velké SUV, které si vybereš?
Rozhodně SUV... sporťák mám spojený s malým stísněným prostorem, který nesnáším.

Poslouchám raději rádio nebo MP3?
Je to tak asi nastejno, neupřednostňuju ani jedno. Rádio poslouchám akorát v autě a MP3 jednou za čas, když mám prostor řádit v kuchyni. Nejraději mám živou hudbu, ideálně lidovou.

Pocházíš z Vysočiny, ale už delší dobu bydlíš na Severní Moravě, co se ti v tomto regionu líbí nejvíc?
Nejvíc?... Můj přítel :), potom těšínský park Sikorák, chata na Javorovém, lesopark v Třinci, cyklostezky ve Frýdku-Místku a jeho okolí, výletování po krásách Beskyd, kolegové v práci... Ať už jsem kdekoli, nejvíc se mi líbí poznávat nová místa a nové lidi.

Původním povoláním jsi pedagog. Chtěla bys někdy učit?
Tuhle variantu nevylučuju. Nicméně pokud mě bude moje práce naplňovat, tak o tom přemýšlet nemusím.

Ráda cestuješ, hlavně tam, kde se mluví francouzsky. Máš nějaký vysněný cíl, kam by ses jednou chtěla podívat?
Vysněným cílem není konkrétní destinace, ale spíš možnost pořád někde cestovat, kamkoli. Nejenom na místa, kde jsem ještě nebyla, ale i do míst, kam se ráda vracím.

Jaké je tvoje nejoblíbenější jídlo?
Maminčin guláš a její švestkové kynuté buchty.

Kdyby sis měla vybrat, co upřednostníš? Jít na kolo, nebo zahrát si fotbal?
Mám ráda obojí, takže záleží na situaci.

Jitka se zeptala Michala Misiarze

Eva se zeptala Jitky Hejtmánkové

Když se řekne Vysočina, co se Ti vybaví?
Na Vysočinu mám spoustu krásných vzpomínek z mládí, když jsem jezdil závody horských kol v cross country. Je to nádherný kraj plný krásných kopečků pro cyklistiku, a je tam spoustu suprových lidí, se kterými jsem dodnes v kontaktu.

Ať tě potkám, kde tě potkám, vždycky s dobrou náladou. Prozraď nám, jak to děláš.
Joo? Asi to bude mojí veselou povahou a lidmi, kterými se obklopuju.

Jaký byl tvůj největší adrenalinový zážitek?
Adrenalinových zážitků mám spoustu, ale pro mě největší adrenalin byl, když se mi před 6 lety narodila první dcera a teď před 11 měsíci 2. dcerka (takže mám doma babinec J).

Jsi akční taťka?
Jo, řekl bych, že jo. Myslím, že se ani nemusím namáhat vymýšlet nějaké programy pro rodinu. Vždy prolítne nějaká myšlenka s okamžitou akcí. Například minulý víkend startovala B7 (mistrovství republiky v horském maratonu na 90 km) a tak jsem vzal starší dcerku večer na Javorový. Když jsme se vrátili domů, v posteli mi říkala: „Tatí, to bylo tak super! A poběžíme B7 někdy spolu?“ Na tohle je jen jedna odpověď – jasan!

U čeho si nejvíc odpočineš?
Tak u mě převážně převládá jak jinak než aktivní odpočinek, tzn. kolo, běh a samozřejmě procházky s rodinou a kde jinde než po horách.

Vím o tobě, že jsi hodně aktivní člověk. Jak jste letos trávili rodinnou dovolenou?
S rodinou na dovolené v Itálii. Jezero LAGO DI GARDE.

Co ty a domácí práce?
Nemám žádný problém se zapojit s úklidem, nebo s nějakou jinou domácí potřebou. Mám rád pořádek.

Rád si zahraješ fotbal. Vedeš ke sportu i děti?
Nyní je už méně času, ale když to vyjde, rád si zahraji s přáteli fotbálek, nebo i jiný sport. Máme s přáteli tzv. Ligu M.A.R.S., kde se jednou za čtvrt roku sejdeme a zahrajeme si tenis, nohejbal, volejbal, bowling. Jinak oba kluci hrají fotbal.

Jsi větší blázen do motorek nebo do aut?
Do aut.

Pamatuješ si, čím jsi chtěl být jako malý kluk?
Vůbec netuším. Dispečerem výroby ve FINIDRU.

Michal se zeptal Vlády Vlka

Foto: Lukáš Duspiva

Kukátkem...

představujeme vám nové zaměstnance, kteří posílili náš tým tiskárny FINIDR v červnu 2016.

Lucie Bílková
dělník ve výrobě

Lukáš Bura
elektromechanik

Ivana Gulašová
strojník ve výrobě

Radim Jeřábek
strojník ve výrobě

Cyprian Stanisław Jurkowski
dělník ve skladu

Alena Kluzová
strojník ve výrobě

Barbora Kubienová
dělník ve výrobě

Veronika Kycová
dělník ve výrobě

Jan Malo
strojník ve výrobě

Pavel Popek
týmový strojník ve výrobě

Daniel Staníček
týmový strojník ve výrobě

Gabriel Remigiusz Szotek
týmový strojník ve výrobě

Jaroslava Šmidová
strojník ve výrobě

Renáta Urbanczyková
strojník ve výrobě

Andrea Witoszová
dělník ve výrobě

Petra Zajacová
strojník ve výrobě

Bogusław Zakrzewski
tiskař

Jak jste spokojeni

Michal Žabka
(týmový strojník - závěs)

„Podmínky pro práci jsou zde ideální, avšak práce na závěsu je jedna z těch těžších a složitějších. I přesto jsem zde spokojený, jelikož u toho musím přemýšlet a vždy se setkám s něčím novým. Nejsem typ, co má rád jednoduchou práci s jednoduchými úkony, a proto jsem v minulosti práci často měnil. Nesmím zapomenout na svůj tým, bez kterého bych práci nezvládal a ani bych se nebavil. Vždyť pozitivní přístup a dobrá nálada k práci patří.“

Remigiusz Gabriel Szotek
(týmový strojník – trojřez)

„Jsem tady spokojený a práce se mi líbí. Chci poděkovat Markovi Skoczylasovi a Honzovi Vávrovi za pomoc při zaučování.“

Radim Jeřábek
(strojník – řezačka Polar)

„S prací jsem spokojený, splnila moje očekávání. Kolektiv je přátelský a zaučování bylo výborné.“

ekonomické okénko Petr Malík

Ochrana majetku, jak na to?

Celý život se dřete, aby měla rodina kde bydlet a aby to bydlení taky za něco stálo. Koupíte novou lednici, pořídíte pračku, sušičku, domácí kino... a pak bum – do domu prásk-ne blesk. Oheň se šíří rychle a jacípak jste byli?

Váš majetek ohrožují nejen živly – povodně, krupobití, vichřice či blesky, ale také vandalové a zloději. Majetkové pojištění vás proti tomu neochrání. Na zloděje platí spíše pořádný zámek, na blesky hromosvod a na povodeň především to, že nekoupíte dům v povodňové oblasti. Pojištění má jinou funkci: nahradit vám plně nebo alespoň částečně ztráty, které utrpíte. Dobře sjednaným pojištěním tak zajistíme jednu důležitou věc, a to, že ochráníme svůj majetek (rodinný dům, byt a vybavení), na který jste tvrdě a dlouho pracovali nebo pracujete.

Domácnost, nebo nemovitost?

Rozdíl mezi domácností a nemovitostí je velmi jednoduchý. Domácnost jsou všechny movité věci. Tedy věci, které lze z vašeho domu nebo bytu odnést. Nábytek, elektronika, osobní věci atd. Nemovitost je to ostatní, to, co odnést nejde. Takže například zdi, podlahy, střecha a tak dále.

Pokud máte rodinný dům, dává smysl pojistit si jak domácnost, tak nemovitost. Dojde-li k totální škodě – tak se říká případu, kdy z pojištěného majetku nezůstane prakticky nic použitelného (například vám dům odnese voda nebo vyhoříte do základů), dostanete od pojišťovny pojistné plnění (peníze) a postavíte si dům znova.

Bydlíte-li v paneláku nebo činžovním domě, je situace trošku jiná. Domácnost si samozřejmě pojistíte, ale nemá logiku pojišťovat jeden byt jako nemovitost, pojištěn by měl být celý dům. Na pojistku se složíte v rámci společenství vlastníků. Pokud tedy vznikne škoda na vašich věcech doma, dostanete peníze z pojistky domácnosti. Pokud bude škoda na nemovitosti, dostanete peníze z velké společné pojistky.

Nová cena a časová cena

Rozdíl mezi novou a časovou cenou věci je při pojišťování zásadní. Máte-li věci pojištěné na novou cenu, znamená to, že pokud přijdete řekněme o televizi, dostanete peníze na novou televizi. Máte-li věci pojištěné na časovou cenu, tak pokud přijdete o televizi, vyplatí vás pojišťovna podle toho, jakou hodnotu by televize mohla mít po čase užívání. Rozhodně tedy nemůžete čekat, že za svou starou „bednu“ dostanete tolik, že byste si pořídili novou.

Doporučení: pojistnou smlouvu si nechejte přibližně co tři roky překontrolovat odborníkem, který udělá „ inventuru“ a vyhodnotí, zda stávající pojištění ještě kryje rizika, která byla při sjednání smlouvy. Nebo zda již není potřeba smlouvu upravit např. z důvodu rekonstrukce bytu či domu.

Takže to bylo pár problémových pojmů kolem pojištění majetku. Příště si řekneme, jak vysoké částky stanovit u pojištění majetku a podíváme se také na pojištění odpovědnosti občanů.

I nadále můžete využívat benefit „Finanční poradenství“. Po dobu více než 1 roku jste se na schůzkách setkávali v době nemoci paní Turské, s panem Petrem Malíkem. Nyní nastává změna v novém kontaktu:

PEMA consult, s.r.o.
Petr Malík
jednatel společnosti

Klimkovická 2010/7
708 00 Ostrava - Poruba
Mobil: +420608505025
E-mail: malik@pema-consult.cz

Renata Andrlová tudy z nudy

Korsika na motorce

Telegraficky z Korsiky...

Manžel Tom zde byl před dvěmi lety s kamarády a tak ho to nadchlo, že měl touhu se sem vrátit a ukázat mi ty krásy.

Země, kde je moře a krásné hory, a to vše na jednom místě, má své kouzlo. Protože jsme spíše orientovaní na hory a přírodu, než na pasivní povalování na pláži, tak plánujeme poznat vnitrozemí ostrova. Cesta do Itálie k trajektu trvala 2 dny a spali jsme „na divoko“ pod širákem, kde se dalo. Po vylodění v přístavním městě Bastia již bylo pozdě, tak jsme využili Tomovy zkušenosti z minula a rovnou jsme jeli na pláž, kde se dalo spát v křoví. Další noclehy jsme volili v kempech ve vnitrozemí. Jsou klidnější a levnější než u pláží.

4. den jsme tedy zvolili krásný malý kemp v Lozzi, kde se dalo domluvit jen rukama a nohama. V plánu bylo vyrazit **5. den** brzy ráno na nejvyšší horu Korsiky, Mt. Cinto 2706 m.n.m. Desetihodinová túra s převýšením 1850m byla hodně krásná a výhledy byly nepopsatelné. Dlouho jsem na ni vzpomínala i díky spáleninám ze sluníčka.

6. den jdeme prohlídku města Corte a poté se přesouváme do fajn turistického kempu ve Vizzavoně, kde po ubytování dáváme ještě pěší túru přes horské kaskády. Večer vegetíme u vínečka a kozího místního sýra, no a plánujeme další dny.

7. den se přesouváme do Bergeries de Capannele, kde na parkovišti necháváme motorku a zdoláváme další horu ostrova, Monte Renoso 2352 mn.n.m. Poté jedeme do Propriána kde volíme nocleh na divoko. Bohužel ale hledání ideálního místa se protáhne a my zůstáváme na pláži. Při snaze co nejvíce se zneviditelnit a přes veškeré obavy zapadnutí do písku, přece jen uvízneme (tak jak jsem předpokládala a Tomášovi říkala - ale tomu on nechtěl věřit). S vypětím všech sil a přes mé slzy zoufalství, nakonec 300kg mašinu vykopeme a smradlaví a špinaví jdeme spát....samozřejmě tam, kde nás každý viděl.

8. den přes mé jasé ultimátum a se sklopenýma ušima mého muže spíme už jen v kempech. Tentokráte volíme jeden poblíž pláže, kde jdeme na delší procházku po pláži a útesech a konečně s pauzičkou na víno.

9. a 10. den trávíme v asi nejhezčím přístavním městečku Bonifacio. Nasáváme turistický ruch, luxusní jachty, dáváme si místní zmrzlinu, pizzu s vínem a jdeme na výlet podél pobřeží k majáku, kde se nám naskýtají nádherné pohledy na domy Bonifacia na útesech.

11. den se vracíme zpět do vnitrozemí a nacházíme krásný lesní kemp u vesničky Zonza. Zde zůstáváme dva dny a volíme túry v místních horách Monte Calva, Punta Diamante, Punte Velaco a Punta Compuledu. V této části ostrova jsou hory jinačího rázu, než v první části ostrova. Nejsou sice moc vysoké, ale za to jsou více exponované a strmé, takže bylo třeba zapojit všechny končetiny.

13. den už volíme směr pláž, abychom taky navštívili to moře, když už jsme na ostrově. Takže jen vegetíme a popíjíme vínečko. Musím podotknout, že místní korsické víno nemá chybu, a to nemluvím o místních specialitách jako jsou uzeniny Figatellu a sýry.

14. den se přesouváme do přístavu, kde čekáme na trajekt. V 19:00 vyjíždíme již z Itálie směr domů. Jedeme rychle po italské dálnici skrz hory a kempíme někde u kukuřičného pole, kde, jak se ráno ukázalo, byl poblíž zavlažovací kanál, a proto jsme skoro nezamhouřili oka. Komáři štípali co se dalo a žáby celou noc pěly ódy.

15.den už zvládáme tisícikilometrový přesun na jeden zátah. Rudo před očima a tunel nám pomohl v tom, že jsme to v pohodě zvládli, tedy až na otlačené zadnice. A po dvou týdnech jsme poznali, jaké to je spát na matraci a né na karimatce ve stanu, nebo na prašné zemi.

Musím podotknout, že přes stovky štípanců na mém těle, spálené nohy i krk, potkávání dobytka v zatáčkách a na skoro vraždu mého muže za zapadlou motorku, byla tato dovolená báječná a dlouhá léta na ni budu vzpomínat. Vřele doporučuji navštívíit tento nádherný ostrov plný kopců, zatáček a panenské přírody.
Do práce jsem si šla vlastně odpočinout...

Všechno nejlepší

▲ **Ludmila Pnioková,**
k odchodu do důchodu

▲ **Gražyna Šimůnková,**
k odchodu do důchodu

▲ **Miluše Sližová,**
k odchodu do důchodu

▲ **Rudolf Czyž,**
tisk

▲ **Eva Břinková,**
tisk

▲ **Herbert Schiebl,**
tisk

▲ **Marie Kantorová,**
tisk

▲ **Jana Dobiasová,**
knihárna

▲ **Zdeňka Zitterbartová,**
knihárna

Finidráčkům

• **Markéta Zejdová**, tatínkovi Janu Zejdovi

• **Karolína Bajgerová**, mamince Monice Bajgerové

• **Nikolas Plucnar**, tatínkovi Tomáši Plucnarovi

• **Nela Škorníková**, tatínkovi Robertu Škorníkovi

...k narozeninám

Jana Nováková, technologie tisku a knihárny
Marta Oszeldová, knihárna
Miroslava Drongová, výstupní kontrola
Martina Křístková, technologie tisku a knihárny
Marcela Banszelová, knihárna
Rostislav Duda, vst. technologie a kooperace
Ing. Dagmar Kempná, administrativa obchodu
Ing. Patrik Glos, informatika
Petra Latochová, knihárna
Michal Rychly, knihárna
Jarmila Škovronová, knihárna
Hynek Grobelný, prepress
Ing. Kateřina Morcinková, prodejní oddělení
Murková Darina, knihárna
Ing. Gabriela Natalia Bromnik, knihárna
Simona Kančiová, knihárna
Mgr. Kristina Kyjonková, prodejní oddělení
Radim Černil, knihárna
Nikola Hamarcsiková, knihárna
Martin Morawiec, údržba strojů

...k pracovnímu výročí

Richard Konečný, údržba strojů	**5** let
Božena Suchá, knihárna	**5** let
Magdalena Jirotková, knihárna	**5** let
Andrea Bilená, knihárna	**5** let
Gabriela Turoňová, tisk	**5** let
Drahomíra Kolková, tisk	**5** let
Kateřina Vozábová, knihárna	**10** let
Otakar Popelka, knihárna	**10** let
Peter Nekoranec, sklad	**15** let
Markéta Oravcová, tisk	**15** let
Dušan Lupek, tisk	**15** let
Bc. Vladislava Kašparová, tisk	**15** let
Martin Jež, tisk	**20** let

Blesková likvidace
cvičného požáru

Dne 4. srpna 2016 v 15 hodin proběhl v naší společnosti naplánovaný cvičný požární poplach ve výrobní hale.

Námětem cvičení byl vznik požáru v odpoledních hodinách v prostoru rotačního tiskového stroje VariQuik. Cílem cvičení požárního poplachu bylo prověřit schopnosti našich zaměstnanců, zda-li jsou připraveni urychleně zareagovat na tuto mimořádnou situaci. Dále pak zjistit připravenost jednotek Hasičského Záchranného Sboru (HZS) při zdolávání požáru ve výrobních prostorech objektu naší tiskárny.

Před příjezdem jednotky HZS byla nařízena evakuace zaměstnanců rotačního tiskového stroje VariQuik.

Evakuace našich zaměstnanců od tohoto tiskového stroje proběhla úspěšně a velmi rychle se evakuovali na volné prostranství před budovou.

Vyhlášení cvičného požárního poplachu bylo realizováno z recepce v 15:00 hodin Michalem Misiarzem na linku 150. Po příjezdu Hasičského Záchranného Sboru došlo k předání informací o vzniklém požáru.

Hasiči bleskově zlikvidovali vzniklý požár. Při tomto cvičení byla použita technika: CAS20 TATRA; CAS 25 TATRA a MERCEDES Sprinter DA.

Hasičské cvičení ve výrobě je vždy nevšední akce, která na sebe upoutává vždy hodně pozornosti kolem zásahu HZS. Toto cvičení nás má primárně připravit na to, jak správně postupovat v této krizové situaci.

Proto cvičný požární poplach budeme provádět pravidelně a to každoročně, jelikož nám tuto povinnost ukládá i zákon vyhl. č. 246/2001 Sb. o požární prevenci, která říká: „Stanoví-li tak schválené posouzení požárního nebezpečí nebo dokumentace požární ochrany zpracovaná na základě stanovení podmínek požární bezpečnosti, prověřuje se účinnost opatření uvedených v požárních poplachových směrnicích nejméně jednou za rok formou cvičného požárního poplachu“.

Cílem tohoto cvičného požárního poplachu je, aby každý náš zaměstnanec, byl kdykoliv na tuto situaci připraven (aby věděl, kde je ohlašovna v případě požáru - vrátnice, kde je shromaždiště v případě požáru - parkoviště) a věděl jak se v této situaci zachovat.

Děkujeme všem zaměstnancům za rychlost a ohleduplnost při evakuaci a zasahujícím hasičům za příkladnou likvidaci simulovaného požáru.

Budoucnost?
Automatizace

V naší tiskárně měříme barevnost pomocí denzitometrů a spektrofotometrů. Od firmy Heidelberg využíváme systém Inpress control a Axis control.

Inpress systém je součástí přímo tiskového stroje. Máme jej u našich dvou strojů HEIDELBERG SPEEDMASTER XL-106-8-P. Systém zajišťuje spektrofotometrické měření v celé ploše tiskového archu všech barev najednou (nejprve líce, potom rubu), automaticky během celé doby tisku. Inpress systém všechny barvy měří a výsledné hodnoty průběžně zobrazuje na obrazovce u pultu obsluhy. Najde-li nějaké odchylky oproti původnímu zadání, sám je ve stroji upraví.

Axis control najdete u našeho stroje HEIDELBERG SPEEDMASTER XL 106+5+L. Oproti systému Inpress control se měření provádí na pultu obsluhy. Tiskař odebere v průběhu tisku potištěný arch. Ten položí na pult, kde dojde k jeho „naskenování“ a systém opět automaticky vyhodnotí barevnost všech barev. Tiskař musí případné odchylky opravit.

U dalších tiskových strojů využíváme k měření barev denzitometr. Denzitometr umožňuje měřit pouze jednu barvu, takže se každá barva musí měřit zvlášť. Čas měření i samotného tisku je tedy delší. Zde veškeré měření a opravy provádí tiskař sám, ručně.

Laicky řečeno:
Toto měření slouží k tomu, aby byl výsledek totožný se zadáním od klienta. Hlídáme, zda je tam správné množství každé barvy. Jestli tam např. není „moc“ červené nebo „málo“ černé apod.“

Výhody systémů automatického řízení tisku:
- Rychlejší nastavení stroje pro tisk
- Úspora potiskového materiálu
- Zkrácení celkové doby tisku

Halloumi sýr

Halloumi sýr v pivním těstíčku s mátovým hráškem (4 porce)

Halloumi sýr	200g
Mouka hladká	450g
Pivo	100ml
Soda	8g
Sůl, pepř	dle chuti
Mražený hrášek	160g
Máta čerstvá	5g
Cibulka	10g
Máslo	35g
Vinný ocet	8g

1. Hallouni sýr rozkrájím podélně na půl a půlky zešikma na trojúhelníky.
2. Obalím individuálně v hladké mouce a následně ponořím do těstíčka (viz. recept těsto).
3. Z těstíčka ponoříme pomalu do většího množství oleje zahřátého na teplotu 170 stupňů.
4. Zvlášť v kastrůlku přivedu větší množství vody k bodu varu a spařím mražený hrášek.
5. Hrášek zchladím ve studené vodě a následně rozmačkám a prohřeji v kastrůlku s máslem, na drobno nakrájenou mátou, vinným octem a cibulkou, dosolím podle chuti.
6. Na střed předehřátého talíře položím připravený hrášek a následně i smažený halloumi sýr.
7. Pro hezkou prezentaci můžete použit mikro výhonky hrášku, které nejen hezky vypadají, ale mají i silnou chuť čerstvého zeleného hrášku.

Výroba těstíčka:
Do přesáté mouky naleji pivo a vsypu sůl a sodu.
Zchladím v lednici (na 30 minut) a můžu těstíčko použít.

Dobrou chuť!

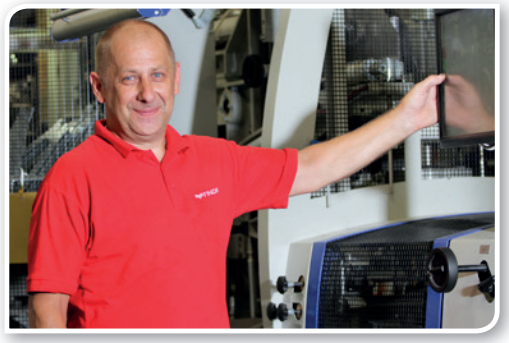
Hledáte odpočinek v krásné lokalitě beskydských hor?
Rádi byste strávili pěkné chvíle v moderním penzionu nebo v útulných chatkách?
Navštivte náš resort Nová Polana v obci Dolní Lomná uprostřed nádherných Beskyd.

Všichni zaměstnanci tiskárny FINIDR mohou využít
v rámci zaměstnaneckých výhod 50 % slevu (ubytování včetně snídaně).

Těšíme se na Vás.

„S chutí na hory"

Ubytování si objednejte na čísle: +420 777 488 707.



Chcete vidět nejmodernější výrobu knih?

Srdečně Vás zveme na

Den otevřených dveří

u příležitosti představení nové výrobní haly

KDY:

v sobotu 5. listopadu 2016 od 9 do 17 hodin

PROGRAM:

Komentovaná prohlídka provozem tiskárny

Představení nové haly, výrobní prostor 14.000 m²

Aktuální nabídka volných pracovních míst

Zábavný program pro děti i dospělé

Neváhejte a navštivte se svou rodinou a známými naši tiskárnu knih.

Těšíme se na Vaši návštěvu!

Tým tiskárny FINIDR

Kapacita prohlídek je omezená.
Rezervujte si, prosím, čas prohlídky, který Vám nejlépe vyhovuje. Svou účast, prosím, potvrďte na adrese http://www.finidr.cz/dod nebo na recepci tiskárny FINIDR osobně či telefonicky, tel.: 558 772 233.
Vstup zdarma. Vhodné pro děti od 6 let v doprovodu dospělých.

FINIDR žíme tradici Těšína